

294.31213
W395WW

294.31213
W395WW

[illegible]



อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพ
รองอำมาตย์โท หลวงพิศาลสุขสมบัติ บ.ม.

ณ วัดจักรวรรดิ
อำเภอเมือง นครนายก
๑ เมษายน ๒๕๒๒

เลขหมู่ 294.31213

พ 395 พพ

เลขทะเบียน 016139

คำอนุโมทนา

“พระในบ้าน” เป็นปูชนียบุคคลของลูก ๆ ซึ่งหาได้ยาก เพราะเมื่อตายจากกันไปแล้วจะหามาทดแทนอีกไม่ได้ และเป็นพระตลอดไป ในเวลาที่ท่านมีชีวิตอยู่ซึ่งก็ไม่นานนัก ลูก ๆ พึงให้โอกาสแก่ท่านได้พักผ่อนบ้าง ให้ปัจจัยสี่แก่ท่านบ้าง ที่สุดคือให้กำลังใจและรักษาน้ำใจท่านบ้างตามควร ทั้งนี้เพื่อสนองพระคุณท่าน และเมื่อท่านสิ้นชีวิตไปแล้ว แทนการเศร้าโศกเสียใจเสียตาย ซึ่งไม่เกิดสาระอะไรแก่ท่าน ลูก ๆ ก็พึงหาทางประกาศเกียรติคุณของท่านและทำบุญกุศลหรือความดีต่าง ๆ อุทิศให้แก่ท่าน นี่คือนิเวศทางดำเนินที่ถูกต้องของผู้เป็นลูกของพระในบ้านจะพึงทำตามแนวทางแห่งพระพุทธศาสนา หากทำได้อย่างนี้ นอกจากผู้ทำจะได้รับการยกย่องจากชาวโลกว่า “รักพ่อ รักแม่” มีน้ำใจประคบด้วยคุณธรรม คือ ความกตัญญูกตเวทิต์ ซึ่งเป็นเครื่องหมายของคนดีแล้ว ผลดีนั้นยังจะสนองตอบแก่ลูก ๆ ผู้กระทำไม่โดยตรงก็โดยอ้อม ในปัจจุบันชาตินี้อีกด้วย

ตามประวัติของรองอำมาตย์โท หลวงพิศาลสุขสมบัติ และคำไว้อาลัยของลูก ๆ หลาน ๆ บ่งชี้ให้เห็นว่า คุณหลวง ฯ เป็นบุคคลที่น่านับถือได้คนหนึ่ง คือ น่า “นับ” ว่าเป็นคนดีได้ เพราะในฐานะที่เป็นข้าราชการก็เป็นข้าราชการที่ดี ในฐานะเป็นพ่อก็เป็นพ่อที่ดี ในฐานะเป็นปู่ก็เป็นปู่ที่ดี เรียกว่าดีทุกฐานะที่ตัวเองเป็น และเป็นบุคคลที่น่า “ถือ” เป็นแบบอย่างได้ เพราะเป็นแบบที่ดี เมื่อใครถือเอาไปเป็นแบบ ก็จะได้เหมือนแบบ บัดนี้ คุณหลวง ฯ เหลือเพียงความเป็นบุคคลน่า “นับถือ” ไว้ให้ลูกหลานได้ชื่นชมเท่านั้น ร่างกายอันหาแก่นสารมิได้ ได้แตกดับสลายตัวไปแล้วตามสภาพ

ในงานพระราชทานเพลิงศพคุณหลวง ฯ ลูก ๆ หลาน ๆ ช่วยกันอย่างดี และประกาศคุณในความเป็นพระของคุณหลวง ด้วยการพิมพ์ “พระโนบ้าน” แจกอ่านกัน โดย น.อ. นายแพทย์สมบัติ และคุณถวิล ศีตะบันย์ เป็นผู้ขออนุญาตบทความนี้ ซึ่งอาตมาก็ขออนุญาตให้ตามประสงค์ด้วยความยินดี และขออนุโมทนาในกุศลเจตนาธรรมทานครั้งนี้ด้วย

ค

ขออำนาจกุศลผลบุญทั้งมวลที่เกิดจากการบำเพ็ญให้เป็น
ไปของลูก ๆ หลาน ๆ ของคุณหลวง ฯ จงมารวมเป็น
พลวปัจจัยให้คุณหลวง ฯ ได้รับรู้และอนุโมทนา แล้วมีส่วนใน
ผลบุญนี้ มีความสุขสถาพร ในสัมปรายภพทุกเมื่อ เทอญ.

ร. ๑๖๑๒

(พระศรีวิสุทธิวงศ์)

วัดราชโอรสาราม บางขุนเทียน กทม.

คำปรารภ

ในการจัดพิมพ์หนังสือเพื่อเป็นอนุสรณ์ เนื่องในวันพระราชทานเพลิงศพ รองอำมาตย์โท หลวงพิศาลสุขสมบัติ ผู้เป็นบิดานั้น ลูกลงความเห็นว่าเป็นเรื่อง "พระในบ้าน" อันเป็นบทประพันธ์ของท่านเจ้าคุณพระศรีวิสุทธิวงศ์ แห่งวัดราชโอรสาราม เป็นเรื่องที่มีประโยชน์อย่างยิ่ง เพื่อเทิดทูนพระคุณของบิดา มารดา และจะเป็นการเผยแพร่ให้กว้างไกลออกไป จึงได้กราบขออนุญาตจัดพิมพ์ขึ้น ซึ่งพระคุณท่านก็ไม่ขัดข้องนับเป็นความกรุณาอย่างยิ่ง ขอกราบขอบพระคุณอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้ด้วย

หวังว่าหนังสือนี้คงเป็นประโยชน์ แก่ท่านที่ได้กรุณาให้เกียรติมาในงานพระราชทานเพลิงศพครั้งนี้ ขอกุศลผลบุญ อันเกิดจากหนังสือ "พระในบ้าน" นี้จงเอื้ออำนวย ให้ดวงวิญญาณ ของคุณพ่อประสบแต่ความสุข เกษมสำราญ ในสัมปรายภพ ตลอดไป เทอญ



รองอำมาตย์โท หลวงพิศาลสุขสมบัติ บ.ม.

(ชุ่ม คีตะพันธ์)

ชาติะ ๒๘ มกราคม ๒๔๒๕

มรณะ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๒๑

ประวัติย่อ

รองอำมาตย์โท หลวงพิศาลสุขสมบัติ

รองอำมาตย์โท หลวงพิศาลสุขสมบัติ (ชุ่ม คีตะบันย์)
บุตรนายแสง นางจับ คีตะบันย์ เกิดเมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม
พ.ศ. ๒๔๒๕ ได้เล่าเรียนศึกษา ณ โรงเรียนวัดเทพศิรินทร์
และโรงเรียนสายสวัสดิ์ รวม ๔ ปี สอบไล่ได้ชั้น ๒ มหามกุฏ-
ราชวิทยาลัย และชั้น ๔ สนามหลวง พ.ศ. ๒๔๔๕ อุปสมบท
ณ วัดเทพศิรินทราวาส สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยา
วชิรญาณวโรรส ทรงเป็นพระอุปัชฌาย์ บวชอยู่ ๒ พรรษา
ลาสิกขาแล้วได้ถวายตัวเป็นมหาดเล็กอยู่ในพระเจ้าบรม-
วงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ แล้วเข้าฝึกหัดระเบียบ
การอยู่ในกระทรวงมหาดไทย

๑๓ พ.ศ. ๒๔๕๐ เป็นรองเสมียน กองปลัดบัญชากระทรวง-
มหาดไทย

๑ เม.ย. ๒๔๕๑ เป็นเสมียน กองปลัดบัญชากระทรวง-
มหาดไทย

- ๑๒ มี.ย. ๒๔๕๓ เป็นรองปลัดเมืองเพชรบุรี
- ๑ ก.ค. ๒๔๕๔ เป็นผู้ช่วยสรรพากร
- ๑๘ เม.ย. ๒๔๕๖ เป็นว่าที่ผู้ช่วยสรรพากร มณฑลนครไชยศรี ได้รับพระราชทานยศเป็นรองอำมาตย์ตรี
- ๑๖ ธ.ค. ๒๔๕๘ เป็นผู้ช่วยสรรพากรมณฑลนครไชยศรี ได้รับพระราชทานสัญญาบัตรเป็นขุนพิศาลสุขสมบัติ
- ๒๒ ส.ค. ๒๔๖๑ เป็นสรรพากรจังหวัดกาญจนบุรี
- ๑๕ ม.ค. ๒๔๖๑ ได้รับพระราชทานยศเป็นรองอำมาตย์โท
- ๒๒ ธ.ค. ๒๔๖๓ ได้เลื่อนบรรดาศักดิ์ขึ้นเป็นหลวงพิศาลสุขสมบัติ
- ๘ ก.พ. ๒๔๖๕ ได้รับพระราชทานเหรียญเบญจมาภรณ์มงกุฎสยาม
- ๒๕ ธ.ค. ๒๔๖๗ เป็นสรรพากรจังหวัดปราจีนบุรี
- ๔ ส.ค. ๒๔๗๓ เป็นผู้ช่วยสรรพากรมณฑลนครไชยศรี
- ๑ เม.ย. ๒๔๗๕ เป็นสรรพากรจังหวัดหนองคาย

(๓)

๘ พ.ย. ๒๔๗๕ ได้รับพระราชทานเหรียญจักรพรรดิมาลา

พ.ศ. ๒๔๗๖ ได้ลาออกจากราชการเพื่อประกอบอาชีพ
ส่วนตัว

หลวงพิศาลสุขสมบัติ ได้ทำการสมรสกับ นางสาวริด
ศีตะบันย์ (มหาภูมิ) มีบุตรด้วยกัน คือ

๑. นายเฉลิม ศีตะบันย์
๒. ด.ญ. จ้านง ศีตะบันย์ (ถึงแก่กรรม)
๓. นายสมบุรณ์ ศีตะบันย์
๔. น.อ. นายแพทย์สมบัติ ศีตะบันย์

นางสาวริดได้ถึงแก่กรรมเมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๕ ต่อมาได้มีบุตร
ซึ่งเกิดกับนางลำภู ศีตะบันย์ อีก ๔ คน คือ

๑. เด็กชายผจงศักดิ์ ศีตะบันย์ (ถึงแก่กรรม)
๒. นางถนอม บุญคล้าย
๓. เด็กหญิงฉวีวรรณ ศีตะบันย์
๔. เด็กหญิงผกากรอง ศีตะบันย์

(๕)

บ้ายวันพุธ ที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๒๑ ได้ล้มลงศีรษะฟาดมี
บาดแผลกนกหูเล็กน้อย สมองได้รับความกระทบกระเทือนอย่าง
แรง ทำให้ไม่รู้สีกตัวดี ต้องรีบเข้ารับการรักษในห้องฉุกเฉิน
โรงพยาบาลประจำจังหวัดนครนายกทันที อาการมีแต่ทรงกับ
ทรุด ได้รับการรักษาอยู่ในห้องฉุกเฉินตลอดมาและได้ถึงแก่
กรรมโดยสงบเมื่อบ้ายวันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๒๑ สิริรวมอายุได้
๙๖ ปี ๘ เดือน ๑๕ วัน ตลอดระยะเวลาที่เจ็บป่วยทุกครั้ง
ได้รับการเอาใจใส่รักษาพยาบาลเป็นอันดีจากท่านนายแพทย์
ผู้อำนวยการ, แพทย์, พยาบาล และเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง
ทุกท่าน จึงขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้ด้วย

แด่คุณพ่อที่เคารพรัก

ลูกภูมิใจอยู่เสมอที่ได้มีคุณพ่อผู้มีสุขภาพร่างกายที่
แข็งแรง มีกำลังใจที่เข้มแข็ง มีความคิดที่สุขุมรอบคอบ มีความ
ละเอียดถี่ถ้วน มีใจโอบอ้อมอารี มองเห็นการณ์ไกล คุณพ่อ
เป็นคนดี แต่ก็มีเหตุมีผล ไม่จุกจิกจู้จี้ จึงทำให้ลูกยำเกรง
อยู่ในที ท่านไม่เคยที่จะพร่ำสอนให้ลูกปฏิบัติอย่างนั้นอย่างนี้
ซึ่งจะดี แต่ทว่าจะลงมือปฏิบัติของท่านไปเรื่อย ๆ ให้เราได้
รู้ได้เห็นเอาเองหรือไม่คุณพ่อก็เล่าเรื่องยกตัวอย่างอะไรให้
ฟังพอให้ลูกได้จับประเด็นได้ เป็นการอบรมบ่มนิสัยที่ค่อย ๆ
ซึมซาบเข้าไปในสายเลือดของลูก ๆ ตั้งแต่เล็กมาจนเติบโตใหญ่
แล้วแยกย้ายกันออกไปทำมาหากินด้วยความสุขสมบูรณ์ ด้วย
กำลังใจที่เข้มแข็งของท่าน ถึงแม้คุณพ่อจะมีอายุมากขึ้น
ก็ยังสามารถที่จะฟันฝ่าอุปสรรคต่าง ๆ ได้เรื่อย ๆ มา แต่
อุปสรรคที่ก่อความลำบากให้กับคุณพ่อก็คือวัยชราและโรคภัย
ที่เข้ามาเบียดเบียนในเบื้องปลายของชีวิต ทำให้วงชีวิตของ
คุณพ่อต้องแคบเข้า ๆ จนในที่สุดก็ต้องแตกดับไป ยังความ

(๖)

โคกสลดวิปโยคแก่ลูกและผู้อยู่เบื้องหลังเป็นที่สุด วันนี้เป็น
วันพระราชทานเพลิงศพคุณพ่อ ลูกขอให้ดวงวิญญาณของ
คุณพ่อได้สถิตในทิพย์วิมานปราศจากทุกข์ทรมานด้วย
ประการทั้งปวง พระคุณของคุณพ่อจักซึมซาบอยู่ในจิตใจ
ลูกซึ่งจักทดแทนเท่าใดมิรู้หมด.

จากลูก

กราบเท้าคุณปู่ที่เคารพรักยิ่ง

เมื่อคืนก่อนไก่อ่านเห็นคุณปู่อีกตามเคย หน้าตาคุณปู่มีความสุขเหมือนทุกครั้งที่เราไก่อ่านเห็น ทำให้ไก่อคิดไปถึงวันเวลาที่ไก่อไปเยี่ยมคุณปู่ทุก ๆ ครั้ง และครั้งหลัง ๆ ที่โรงพยาบาล ตั้งแต่จำความได้มาจนทุกวันนี้ ไก่อไม่มีคุณย่า, คุณตา, คุณยาย ไก่อมีแต่คุณปู่คนเดียวเท่านั้นที่เป็นที่พึ่งแห่งความเคารพและให้ความอบอุ่นทางใจของหลาน ๆ เสมอมา ทุกครั้งที่เราพากันไปหาคุณปู่ ก่อนกลับคุณปู่จะต้องมีคำสอนสั้น ๆ สอนเราเสมอ ใจความสำคัญที่คุณปู่ย้ำบ่อยที่สุด คือให้ขยันหมั่นเพียรเรียนหนังสือ ฉะนั้นทุกครั้งที่เรา ไก่อ๋ก้อย, ไก่อ๋กึ่ง ประสบความสำเร็จจากการศึกษา เช่น ไก่อสอบเข้ามหาวิทยาลัยได้, ไก่อ๋ก้อยสอบเข้าโรงเรียนเตรียมทหารได้ และไก่อ๋กึ่งสอบเข้าโรงเรียนสตรีวิทยาได้ เราก็จะต้องรีบมากราบเรียนให้คุณปู่ทราบทันที ซึ่งคุณปู่ก็จะดีใจไปกับเราด้วยทุกครั้ง เราถือเสมอว่าการที่เราประสบผลสำเร็จเหล่านั้นได้ ส่วนหนึ่งก็เพราะคำสอนและคำอวยพรของคุณปู่ นั่นเอง ไก่อ

(๘)

จึงอดเสียใจไม่ได้ที่คุณปู่ต้องล่องลับไปก่อนที่ไก่อจะจบจากมหาวิทยาลัยอีกไม่กี่เดือนนี้ และต่อจากนี้ไปเราก็คงไม่มีคุณปู่ที่เคารพยิ่งคอยให้กำลังใจและพร่ำสอนให้หลาน ๆ อีก...ไม่มีอีกแล้ว

ท้ายที่สุดนี้ไก่อขอให้ดวงวิญญาณของคุณปู่ไปสู่สุคติและรับรู้ความเคารพรักและระลึกถึงจากหลานอยู่เสมอ...ตลอดไป.

ด้วยความรักและเคารพอย่างสูง

หลานไก่, ก้อย, กุ้ง

พระในบ้าน

โดย

พระศรีวิสุทธิวงศ์ (ทองดี ป. ๙)

“พระ” หมายถึงผู้ประเสริฐ ผู้ยอดเยี่ยม เพราะเป็นผู้มีคุณสมบัติอยู่ในตัว และประกอบความดีต่อผู้อื่นโดยมิได้มุ่งหวังการตอบแทนทำด้วยดวงใจอันเปี่ยมล้นด้วยความรัก ความปรารถนาดีและความสงสารเป็นมูลฐาน หากผู้ใดทำได้ดังนี้ ไม่ว่าผู้นั้นจะครองเพศแบบไหน วัยไหน โลกย่อมแซ่ซ้องสรรเสริญผู้นั้นว่าเป็น “พระ” ในสายตาของเขาและพร้อมที่จะยกมือทั้งสองขึ้นไหว้บูชา หรือยอมก้มศีรษะพร้อมทั้งกายหมอบราบกราบกรานด้วยความเต็มใจ มิได้ตะขิดตะขวงหรือลังเลสักน้อย เพราะมาเห็นว่าผู้นั้น คือ เณรานุญอันหาได้ยากของเขาอย่างแท้จริง

“ความเป็นพระ” อย่างที่ว่ามานั้น มิใช่จะมีเฉพาะกับนักบวชในศาสนาใดศาสนาหนึ่งตามความเข้าใจของคน

ทั่วไปเท่านั้น ความจริงเราท่านทุกคนต่างก็เคยประสบพระ
หรือมีพระผู้ประกอบด้วยคุณความดีดังกล่าวมาแล้วทุกคน
และมีได้พบที่ในป่าถ้ำลำเนาเขา หรือแดนบุญสถานของ
นักบวชอื่นใดเลย หากพบกันอยู่ที่บ้านมีอยู่ในบ้านของเรา
นั่นเอง มิพักต้องไปหาที่อื่นเสียให้ยากเลย

เพราะพระดังกล่าวนี้หาได้ในบ้าน จึงเรียกใน
สั้นว่า “พระในบ้าน”

หากจะบอกในตอนต้นนี้เสียเลยว่า “พระในบ้าน”
นั้น คือ “พ่อ” กับ “แม่” ก็คงจะทำให้คลายสงสัย
ไปได้เปลาะหนึ่ง เพราะบางทีอาจเกิดความเคลงใจขึ้นมาเมื่อ
ได้ยินคำนี้เข้าว่าเหตุใดพระจึงไปอยู่ในบ้านดูออกจะขัด ๆ อยู่นู
ด้วยตามปกติเรามักจะเห็นพระท่านอยู่แต่ในวัดหรือในถ้ำ ใน
เขาเท่านั้น แม้หากจะเข้าบ้านบ้างในบางคราว ก็อยู่ชั่วระยะ
เวลามีกิจ เสร็จแล้วท่านก็กลับวัดอย่างเดิม

และก็คงไม่มีใครกล้าคัดค้านหรือปฏิเสธว่า “พ่อ แม่”
ไม่ได้เป็น “พระ” หากว่าผู้นั้นเป็นคนดีมีความคิดและ
ยุติธรรมทั้งมองโลกในแง่ดีในแง่ที่ถูกต้องตามความเป็นจริง

เหตุที่ท่านทั้งสองได้นามว่าเป็นพระนั้น เพราะท่านมี “ ความ
เป็นพระ ” คือคุณธรรมความดีอยู่ในตัว และได้ปฏิบัติภารกิจ
อันเป็นหน้าที่ของตัวอย่างครบถ้วนบริบูรณ์ ทั้งในด้านจิตใจ
ก็เปี่ยมล้นไปด้วยความรัก ความปรารถนาดีและความสงสาร
อันเป็นเหตุชักจูงให้ท่านได้เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เสียสละ ยอมเป็น
“ ผู้ให้ ” อยู่ตลอดมา

แน่แล้ว พ่อแม่ คือ พระในบ้าน !

ตามปกติเรามักจะแสวงหาพระ ไปกราบไหว้พระกัน
ตามวัด ตามถ้ำ ตามป่า หรือแม้อยู่บนยอดเขา ก็ยอมไปกัน
ด้วยความมุ่งมั่นว่าจะเป็นมงคลแก่ตัว แม้จะต้องไปค้ำอ้งแรม
กัน หรือใช้เวลาเดินทางไปเป็นวัน ๆ เราก็ยังทนหอบหิ้ว
สังฆารไปจนกระทั่งถึงท่านจนได้ พอได้เห็นท่าน ได้กราบไหว้
บูชาท่านแล้วก็กลับ เท่านั้นก็เกิดความอิ่มเอิบใจ หายเหน็ด-
เหนื่อยโอกาสหน้าก็แวะเวียนไปหาท่านบ่อย ๆ เล่าทุกข์สุขให้
ท่านฟังให้ท่านช่วยแก้ปัญหาวิตชีวิตซึ่งมันค้ำอกค้ำใจให้ เป็นต้น
“ พระนอกบ้าน ” ที่ว่ามานี้เราไปหาได้ บูชาได้ และทำได้
บ่อย ๆ เสียด้วยซ้ำไป

แต่ในเราทั้งหลายนี้ จะมีสักกี่คนเล่าที่นึกถึง “พระในบ้าน” กัน พระในบ้านที่ใจจดใจจ่อรอท่าที่บรรดา “ลูก” จะมาหา มากกราบไหว้บูชา หรืออย่างน้อย ๆ มาให้เห็นหน้า ก็ดีใจถมไปแล้ว

โดยมากเราต่างก็มักจะเฝ้า^๕ออรุงอุดหนุนกัน แต่พระนอกบ้าน หรือ^๕คั่น^๕คั่น^๕ไปเข้าพระนอกบ้านซึ่งปราศจากลมหายใจเข้ามาไว้ในบ้านด้วยราคาแพง ๆ ทำที่ประดิษฐานไว้ด้วยห้องหุ^๕หุ^๕ ราคาลับ^๕ลับ^๕ แต่พระในบ้านซึ่งยังมีลมหายใจอยู่ เรากลับปล่อยให้^๕อดอยากปากแห้ง ปล่อยให้^๕ใจ^๕แล้ง^๕อับ^๕เฉา และเศร้าใจอยู่ตามลำพัง เพราะปราศจากน้ำใจของลูก ๆ มาหล่อเลี้ยงให้ชุ่มชื้น พ่อแม่ที่รอคูนน้ำใจจากลูก ๆ นั้นอาจยิ่งกว่าข้าวคอยฝนอย่างที่เราชอบเปรียบเทียบกันเสียอีก

ท่านคงจะมีใช่เป็นผู้หนึ่งในจำนวน “โดยมาก” นั้น!

ตำแหน่งพ่อแม่

คนเก่าแก่กันมา^๕ให้^๕รู้ว่าพ่อแม่^๕นั้น^๕มี^๕พระคุณมหา-

ศาลยากที่จะพรรณนาให้หมดสิ้นได้ ถึงกับเปรียบ-
เทียบไว้ว่าแม้จะเอาท้องฟ้าอันหาขอบเขตมิได้สมมติ
เป็นแผ่นกระดาษเอาเยื่อกระดาษพระสุเมรุอันเป็นยอด
หนึ่งของภูเขาคิมาลัยสมมติเป็นปากกา เอาน้ำใน
มหาสมุทรทุกแห่งในโลกสมมติเป็นน้ำหมึก จดจาร-
จารึกพระคุณของท่านทั้งสองว่ามีต่อลูกอย่างนั้นๆ และ
จารึกว่าท่านได้ทำอย่างไรกับลูกบ้าง จนกระทั่งท้องฟ้า
เต็มไปด้วยอักษร จนยอดพระสุเมรุสีกันไปจนสิ้น และ
น้ำในมหาสมุทรถูกใช้จดจารจนแห้งขอดไป เท่านั้นก็ยัง
จดพรรณนาพระคุณของพ่อแม่ได้หมดสิ้นไม่

และการที่จะทดแทนพระคุณของท่านทั้งสองให้หมดสิ้น
ไปนั้น ก็ยากนักยากหนา ถึงกับยกเปรียบเทียบไว้ว่า หากลูกจะยก
พ่อไว้บนบ่าซ้าย ยกแม่ไว้บนบ่าขวาของตน ประคับประคอง
ให้ท่านทั้งสองอยู่บนบ้านนั้นแหละ ให้ท่านอาบน้ำ ให้ท่านกิน
ท่านนอน และจนกระทั่งถ่ายอุจจาระปัสสาวะอยู่บนบ่าของลูก
นั่นเอง แม้ลูกจะทำอยู่อย่างนี้จนกระทั่งพ่อแม่หมดลมหายใจ
ไป ก็ยังไม่อาจจะทดแทนข้าวปั้น น้ำนม และอุปการคุณ

ที่ท่านได้ทำไว้ต่อลูกเลย

ตัวอย่างทั้งสองนี้ ท่านยกมากล่าวไว้ เพื่อแสดงให้เห็น
 เพียงว่า พระคุณของท่านมีมากมายจนไม่อาจจะทำตอบแทน
 ชดใช้ให้หมดสิ้นไปด้วยการกระทำเล็ก ๆ น้อย ๆ หรือเป็น
 ครั่งคราวเท่านั้น มิใช่จะหมายความว่า จะต้องให้ลูกทำใหญ่โต
 ปานดังเปรียบตามที่บางคนเข้าใจ แล้วอะอะโวยวายเอาว่า
 ใครกันจะสามารถยกเขาพระสุเมรุมาเขียน และลูกคนใด
 เล่าจะแบกพ่อแบกแม่ไว้ได้ตั้งเป็นสิบเป็นร้อยปี หรือพ่อแม่
 คนใดเล่าจะทนทุกข์ทรมานกินนอนบนบ่าลูกได้ ไม่รำคาญ
 ไม่สงสารลูกบ้างหรืออย่างไกัน อะไรท่านองนี้

เรื่องนี้ต้องเข้าใจเจตนารมณ์ของคนเก่า เพราะคำ
 เปรียบก็ต้องเป็นคำเปรียบอยู่วันยังค่ำ คือ ต้องนึกเอาไปเปรียบ
 มิให้ทำอย่างเปรียบหรือทำเหมือนเปรียบ เรื่องเปรียบอย่างนี้
 จะถือเป็นจริงจึงใหญ่โตอย่างนั้นไม่ได้ ต้องตีความหมายหรือ
 เข้าใจเจตนารมณ์ของผู้คิดเปรียบเท่านั้น

เพราะเหตุใดหรือ ท่านจึงเปรียบพ่อแม่ หรือ
 “พระในบ้าน” เลียบใหญ่โตปานนั้น

ก็เพราะท่านเป็น “บุพการีชน” คือ ผู้ทำให้ก่อน
ได้สะสมบุญคุณแก่ลูกมาตั้งแต่ลูกอยู่ในครรภ์ จนกระทั่งตาย
จากกันไป หรือกระทั่งทำให้ไม่ไหว อันนับกันว่าเป็นบุคคล
ที่หาได้ยากนัก เพราะตามปกติคนเรามักจะมีความเห็นแก่ตัว
ใจไม่กว้างพอที่จะยอมเสียสละเอื้ออารีต่อผู้อื่น และไม่พร้อม
ที่จะเผื่อแผ่ความรักความปรารถนาดีไปยังผู้อื่นได้ แต่พ่อแม่
ท่านทำได้ และทำได้อย่างดีเสียด้วย

และเป็นบุญวาสนาของคุณอย่างหนึ่งคือคุณเป็น
 “ผู้รับ” ความรักความปรารถนาดี และความ
 เอาใจใส่ของพ่อแม่ “ให้” นนทั้งหมด

ด้วยเหตุดังกล่าวมานี้เอง ตำแหน่ง “พระในบ้าน” จึงเป็นตำแหน่งที่สมควรอย่างยิ่งแล้วสำหรับเป็นของขวัญอันบริสุทธิ์ จะมีใครเหมาะสมกับตำแหน่ง “พระ” เท่าพ่อแม่อีกเล่า และพ่อแม่ นั้นยังเป็นพระยิ่งกว่าพระใด ๆ ในโลก ประเสริฐกว่าพระใด ๆ ในโลก เท่าที่ลูกจะฟังมีและฟังหาได้

ทั้งนี้ เพราะพ่อแม่เป็นศูนย์รวมความเป็น “พระ” ไว้
ในตัวมากมาย คือ เป็นหลายพระนั่นเอง ตำแหน่งพระของพ่อ
แม่ คือ

- พ่อแม่เป็นพระพรหม
- พ่อแม่เป็นพระเทพ
- พ่อแม่เป็นพระอาจารย์
- พ่อแม่เป็นพระอรหันต์

พ่อแม่เป็นพระพรหม

“พระพรหม” ตามความรู้สึกของเราทั่วไปก็คือ พระเจ้าผู้สร้างโลกตามคติของศาสนาพราหมณ์ ส่วนตามคติของศาสนาพุทธ พระพรหมก็คือผู้ประกอบด้วยรูปฌาน หรืออรูปฌาน แล้วจุติจากอัฐภพมนุษย์ไปเกิดเป็นพรหม มีที่อยู่ของตัวเองเป็นสัดส่วนเรียกว่า “พรหมโลก” แต่ความหมายที่แท้จริงในพระพุทธศาสนา คำว่า พรหม นี้ท่านใช้เรียกบุคคลผู้มีคุณธรรมที่เรียกว่า “พรหมวิหารธรรม” ครอบถ้วนบริบูรณ์ คือ หมายถึงคนเราธรรมดา ๆ นี้เอง จะอยู่ในวัยไหน มีเพศพรรณหรือตระกูลใดก็แล้วแต่ มีสิทธิ์จะเป็นพรหมด้วยกันทั้งนั้น และเป็นได้ทั้ง ๆ

ที่ยังอยู่ในโลก อยู่ร่วมกับชาวโลกอื่นๆ นี่แหละ เพียง
แต่มีข้อแม้ว่า ต้องมีพรหมวิหารธรรมนั้นครบถ้วน
เท่านั้น

อันพรหมวิหารธรรมนั้น มี ๔ ประการ คือ

๑. เมตตา ความจริงใจ ความรัก ความปรารถนาดี
ต่อผู้อื่น ไม่มีเล่ห์เหลี่ยม ดูได้จากสีหน้า
ที่บ่งบอก คือ ยิ้มแย้มแจ่มใส และดูจาก
การกระทำที่มุ่งหวังให้ผู้อื่นมีดียิ่ง ๆ ขึ้นไป
๒. กรุณา ความสงสาร ความเห็นอกเห็นใจต่อ
เพื่อนมนุษย์ร่วมโลก ยามเห็นผู้อื่น
มีความลำบากก็ทนอยู่ไม่ได้ ต้องแสดง
ออกมาด้วยการเข้าช่วยเหลือเจือจุนด้วย
ความเต็มใจเสมอ ในทำนองสุขก็สุขด้วย
ทุกข์ก็ทุกข์ด้วยนั้นเทียว
๓. มุทิตา ความชื่นชมยินดีในความสำเร็จสมหวัง
ของผู้อื่น ไม่แสดงความอิจฉาริษยาด้วย
การทอดูทนเห็นคนที่เขาได้ดีกว่าตัว

ไม่ได้ ดูได้จากการไปแสดงไมตรีจิต
ต่อบุคคลอื่น หรือชื่นชมต่อความสำเร็จ
ของผู้อื่นโดยไม่ต้องบังคับใจ

๔. อุเบกขา ความวางเฉยในเมื่อไม่อาจจะช่วยเหลือ
เขาได้ ไม่ทักถมซ้ำเติมเมื่อผู้อื่นผิดพลาด
หรือได้รับความวิบัติ ไม่แสดงอาการ
สมน้ำหน้าเมื่อเขาพลาด เป็นต้น

ผู้ใดมีคุณธรรม ๔ ประการนี้ในหัวใจและแสดงออกมา
ให้ปรากฏได้ ผู้นั้นท่านเรียกว่า “พรหม” ทั้งนี้ พ่อแม่
หรือพระในบ้านของเราเป็นบุคคลแรกที่เปี่ยมด้วยคุณธรรม
ทั้งหมดนี้ โดยเฉพาะมีต่อเราผู้เป็นลูก ท่านทั้งคู่จึงควรจะได้
รับการขนานนามว่าเป็น “พระพรหม” ของลูกอย่างแท้จริง

คุณธรรมนี้มีประจำอยู่ในจิตใจของพ่อแม่ แต่ท่านได้
แสดงออกมาไม่พร้อมกันทีเดียว โดยมากก็แสดงออกทั้งหมด
แต่ต่างกรรมต่างวาระกัน แต่เพราะท่านแสดงออกบ่อยครั้ง
จนบางทีลูก ๆ เกิดความรู้สึกเคยชินจนมองข้ามความสำคัญ

หรือไม่เห็นความสำคัญไปเสีย แล้วมาบอกว่าท่านไม่เห็นมีอย่าง
ที่วามาสักหน่อยเลย

ลองทบทวนดูให้ละเอียดดูเถิดจะเห็นได้ชัด

มีปริศนาอันหนึ่งที่คนเก่าเขาทำไว้ จะเพื่อสอนใจคน
รุ่นหลังหรือให้คนรุ่นหลังคิดเพื่อทดสอบปัญญาก็ไม่ทราบได้
คือ เวลาท่านเขียนหรือปั้นภาพเป็นรูป “พระพรหม” ท่าน
จะทำให้พระพรหมมี ๔ หน้าทุกครั้งไป ที่ว่าเป็นปริศนานั้น
ก็เพราะว่าเหตุใดท่านจึงทำเป็นรูปพรหม ๔ หน้า จะทำหน้า-
เดียวเหมือนเทวดาพวกอื่น ๆ มิได้หรือ ข้อนี้ต้องมีความหมาย
แน่ ๆ และท่านก็ตีความและเล่าต่อกันมาเรื่อย ๆ คือ ที่ทำเป็น
๔หน้านั้น เพราะว่า ผู้จะเป็นพรหมนั้นต้องแสดงได้ ๔ หน้า
หรือต้องแสดงสีหน้าได้ ๔ สีหน้า คือ สีหน้าเมตตา สีหน้า
กรุณา สีหน้ามุทิตา สีหน้าอุเบกขา แสดงได้เพียงสีหน้าเดียว
ยังไม่เป็นพรหมแท้

ข้อนี้ก็น่าคิดอยู่ แต่ความหมายดังกล่าวมานี้ดูชักจะลาง-
เลือนไปทุกขณะแล้วในเวลานี้ เพราะว่าเรามากจะคิดตีความ
“พระพรหม” ว่า เป็นเทพเจ้าพวกหนึ่งที่อยู่บนสวรรค์ไป

เสีย ทำให้มองข้ามพระพรหมที่แท้จริง คือ พ่อแม่ไป พอมองข้ามก็เลยมองไม่เห็น เมื่อไม่เห็นก็ 모르ความสำคัญของพระพรหมในบ้าน พระพรหมในบ้านก็เลยเกือบจะหรือหมดความหมายไปด้วยประการฉะนี้

ที่คนโบราณท่านเขียนหรือปั้นรูปพระพรหม ๔ หน้าไว้ นั้น ท่านคงจะไม่ได้หมายถึงเทพเจ้าหรือผู้วิเศษที่ไหน ท่านคงจะบอกให้ทราบถึงพระพรหมจริง ๆ ของมนุษย์และมีอยู่ในโลกที่เราเห็น ๆ กันอยู่ คือ พ่อแม่นี้เอง เพราะผู้จะแสดงสีหน้าได้ครบทั้ง ๔ นี้ได้ ก็เห็นมีแต่พ่อกับแม่เท่านั้นที่แสดงได้คล่องและไม่ต้องบังคับใจเท่าไรนัก ท่านแสดงออกในโอกาสต่าง ๆ กันมากบ้าง น้อยบ้าง ตามเหตุการณ์ บางครั้งท่านก็นำหน้าเมตตาออกแสดง บางคราวก็นำหน้ามุทิตาออกกวอด บางขณะท่านก็ทำที่ดีสีหน้าอุเบกขาวางเฉยเสีย

นาน ๆ จึงจะแสดง “หน้าพิเศษ” หรือ “หน้าจร” สักครั้งหนึ่ง

หน้าที่ว่านั้น คือ “หน้ายักษ์” นั้นเอง แต่หน้านั้นถือเป็นหน้าประจำไม่ได้ เพราะนาน ๆ จึงจะได้เห็นกันสักครั้ง!



๑๓

เรามีพระพรหมนั่งอยู่ที่บ้านตง ๒ องค์ ลอง ๆ สังเกต
สีหน้าท่านบ้างเป็นไร หรือเมื่อท่านเป็นพระพรหมของลูก ๆ
แล้ว ลองนึกย้อนหลังดูทีหรือว่าเคยแสดงหน้าไหนให้ลูกเห็น
บ่อย ๆ

หรือเคยแสดง “หน้าพิเศษ” ให้ลูกเห็น
บ้างไหม ?

พรหมลิขิต

มีคำกล่าวและเชื่อกันมาแต่โบราณแล้วว่า ทุก-
คนเกิดมาตามอำนาจ “พรหมลิขิต” ชีวิตจะดีจะเลว
หรือสมหวัง ผิดหวังอย่างไรแล้วแต่พระพรหมท่านจะ
ลิขิตให้เป็นไปเราจะไปฝืนพระพรหมท่านไม่ได้เพราะ
ท่านขีดให้เราเดินมาตั้งแต่อ่อนแต่อกเลยที่เดียว
เพราะเชื่อกันหรือกระพ้อข่าวบอกเล่ากันสืบ ๆ มาคำนี้
ก็เลยติดปากคนทั่วไปและทำท่าว่าจะยึดถือกันเป็นจริง
เป็นจังเสียด้วยซ้ำ

แม้ในดงฟ้าเหลืองเอง ความคิดความยึดถือ
เช่นนี้ก็ยิ่งระบาคเข้าไปถึง !

เพราะเชื่อและถือกันมาอย่างนี้ ทุกคนจึงฝากชีวิตไว้กับ
 ความปราชญ์ของพระพรหมผู้เป็นเทพเจ้าอันศักดิ์สิทธิ์ตามที่
 เชื่อถือกัน แล้วแต่ท่านจะลิขิตชีวิตให้เป็นไป จนถึงกับมีการ
 ตัดสินบนเทพเจ้าองค์นี้กันให้เกลื่อนไป ถึงกับยอมลงทุน
 บวงสรวง อ้อนวอนด้วยเครื่องบัตพลีนาถูปการ สรรหาแต่
 ละสิ่งละอย่างมาเสนอให้เพื่อให้ถูกใจท่าน โดยก็ไม่รู้เหมือน
 กันว่าท่านจะชอบหรือไม่ ก็ต้องเอาใจท่านกันไปจนกว่าจะเดา
 ไม่ไหวหรือจนกว่าจะมี “คนกลาง” มาช่วยเดาให้อีกที
 ๕๕๕ ๕๕๕ เพื่อให้ท่านโปรดปรานประทานเมตตาลิขิตชีวิต
 ให้ดีกว่าที่เป็นอยู่ แม้จะสักนิดก็ยังดี ที่มีทุกข์ก็อ้อนวอนให้
 พ้นทุกข์ ที่มีโรคก็อ้อนวอนให้หมดโรค ที่มีภัยก็อ้อนวอนให้
 พ้นภัย จะเสียเครื่องบัตพลีเท่าไรเป็นไม้อื่น ขออย่างเดียวให้
 ท่าน “กลับลิขิตเดิม” ของท่านเท่านั้น

จะว่ามนุษย์เราชอบไปชวนพระพรหมท่านให้
 “คอร์ปชั่น” คำลิขิตของท่านเองก็คงจะได้กระมัง

พระพรหมท่านก็ดีเหลือใจ ทั้งที่รู้ทั้งที่เห็นก็ไม่เคย
 ห้ามปราม ไม่เคยออกปากสักทีว่าสิ่งที่มนุษย์สรรมากองไว้เป็น

เครื่องบวงสรวงนั้น จะทรงโปรดหรือไม่ทรงโปรดประการใด
ยอมรับเอาทั้งนั้น ไม่ว่าของนั้นจะดีหรือไม่ดี ไม่ว่าจะของสด
ของแห้งอย่างไร แต่ท่านจะ “คอร์ปชั่น” ตัวเองหรือไม่นั้น
ยังพิสูจน์กันไม่ได้ แต่ก็พอมืออยู่ข้างหรอกที่สมหวังกันหลังจาก
อ้อนวอนขอแล้ว ก็คงจะบังเอิญมากกว่า เพราะหากว่าไม่เป็น
การบังเอิญแล้ว ก็จะกลายเป็นว่า

พระพรหมท่านก็ชอบ “สินบน” เหมือนกัน!

ความจริงยกเอาเรื่องนี้มาเขียนมิใช่จะตั้งตัวเป็น
ปฏิบัติกับพระพรหม (ความจริงน่าจะว่ากับลูกศิษย์
พระพรหมมากกว่า) หรือมิใช่จะว่ากระทบพระพรหม
ท่านหรอก เพียงแต่อยากฝากไว้ให้คิดเป็นการบ้าน
เท่านั้น แม้จะนำไปคิดเป็นการวัดบ้างก็ไม่เสียหาย
อย่างไร

คือ คำว่า “พรหมลิขิต” ที่คนโบราณท่านว่าไว้
น่าจะไม่ใช่หมายถึง “พระพรหม” ดังที่เราทั่วไปเข้าใจ
กันเสียแล้ว เพราะหากว่าพระพรหมท่านมีคุณธรรมสูงส่งเป็น
เทพเจ้าผู้ศักดิ์สิทธิ์ อาจดลบันดาลให้ใครดีใครชั่วได้แล้วไซ้

โยท่านจึงไม่ลิขิตชีวิตคนทุกคนให้เป็นคนดี คนรวย มีฐานะ มั่งคั่ง มีรูปร่างสมประกอบ ไม่มีโรค มีอายุยืน และให้มีรูปร่างสวยงามโดยไม่ต้องมาเสริมกันในภายหลังแล้ว แต่นั่นคนเรากลับแตกต่างกันอย่างมากมายทั้งรูปร่าง ฐานะ และความ เป็นอยู่ ที่สุขก็สุขเหลือล้น ที่จนก็จนเหลือแสน ทำไมจึงเป็นเช่นนั้น

หรือ “พระพรหมเกร” ก็มีเหมือนกัน จึงได้ เทียวแก่งลิขิตชีวิตคนให้ไปรอบไปหมด

เมื่อไม่ใช่พระพรหมเช่นว่าแล้ว จะเป็นพระพรหมที่ไหน ท่านคงมองออกกลาง ๆ แล้วว่า ผู้ลิขิตชีวิตคนให้ดีเลว แตกต่างกันแท้จริงนั้นได้แก่ “พรหมในบ้าน” คือ พ่อแม่ นี่เอง เพราะพรหมในบ้านนี้ที่ได้ชื่อว่าเป็นพรหมเฉย ๆ โดยไม่ ปรากฏหน้าก็มี เป็นพรหมที่ตีบริสุทธ์ก็มี พรหมเกรก็มี พรหมเหล่านี้ที่มีอิทธิพลต่อชีวิตคน โดยเฉพาะชีวิตของลูก เรียกว่าเป็นพรหมของใครของมัน ลิขิตชีวิตลูกใครลูกมัน ไม่ได้เกี่ยวข้องกันมากนัก ว่ากันเถอะ เพราะพ่อแม่มีส่วน ได้ดีได้เสียของลูกอย่างเหลือคณา จะดีก็เพราะพ่อแม่ จะเสีย

ก็เพราะพ่อแม่ สุดแล้วแต่พ่อแม่จะลิขิต อนาคตของลูกฝากไว้กับ “ปกาศิต” ของพ่อแม่เท่านั้น

ขอให้มองด้วยใจเป็นธรรมจะเห็นจริง อย่าได้ไปโทษเด็กฝ่ายเดียวว่าไม่รักดีเลย

ชีวิตของเราฝากไว้กับการตัดสินใจของพ่อแม่ตั้งแต่อยู่ในครรภ์มาทีเดียว พ่อเราเกิดมาในท้องท่านแล้ว หรือแม่เกิด ความไม่พอใจขึ้นมาโดยคิดว่าเราเป็น “ส่วนเกิน” หรือเป็น “มารหัวชน” แล้วลิขิตว่า “เอามันออกเสีย” เท่านั้น ก็หมดหวังที่จะได้ลืมตามองโลก หรือพอคลอดออกมาแล้ว พ่อลิขิตว่า “ไม่ใช่ลูกฉัน” เท่านั้นเราก็ขาดพ่อแม่ไปหมดชาติ หรือแม่ลิขิตว่า “แม่เลี้ยงเจ้าไม่ได้แล้วลูกเอ๋ย ไปตามยถากรรมเถอะ” ลิขิตแล้วนำไปทิ้งตามถนนหนทาง หรือตามกองขยะ หรือตามโรงพยาบาลที่ตนไปคลอดนั่นเอง เท่านั้นก็เพียงพอที่จะให้เราคิดกันได้ว่า เมื่อถูกลิขิตเช่นนั้น ลูกจะมีชีวิตรอดอยู่ได้สักกี่ราย หรือรอดแล้วอนาคตจะเป็นเช่นไรไม่รู้ หรือหากเมื่อเราเติบโตแล้วถูกพ่อแม่ลิขิตโดยวิธีไม่เอาใจใส่ ไม่ดูแลเลี้ยงดูให้ดีเท่าที่ควรนัก เพียงเลี้ยงให้โตไปวัน ๆ

เท่านั้นก็พอแล้ว ส่วนความประพฤติปล่อยไปตามเรื่องตามราว ทำให้กลายเป็นอาชญากรก่ออาชญากรรม เป็นบุคคลที่เป็นพิษ เป็นภัยต่อสังคม หรือไม่ส่งเสียให้มีการศึกษาเหมือนคนอื่น ๆ เท่านั้นเราก็ก็นั่นแล้ว

ใครถูกพ่อแม่ลิขิตมาแล้วอย่างไร โปรดคิดดูเองเถิด หรือใครลิขิตชีวิตถูกไว้อย่างไรลองทบทวนดู

ด้วยประการฉะนี้ คนในสังคมจึงแตกต่างกันมากมายอย่างที่เห็น ๆ กันอยู่ ความเป็นคนดี ความเป็นคนไม่ดี ส่วนหนึ่งซึ่งเป็นส่วนเริ่มต้น ก็มาจากลิขิตของพ่อแม่ซึ่งเป็นพระพรหมดังกล่าว หาใช่พระพรหมที่เป็นเทพเจ้าผู้มีอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์อย่างเราเคยเชื่อกันไม่

และก็น่าแปลกอยู่พระพรหมในบ้านซึ่งมีลมหายใจ ทั้งคู่ซึ่งเคยลิขิตชีวิตตนมา สวมควรจะได้รับเครื่องบัตผลบูชาอย่างท่วมท้น แต่เรากลับไม่แยแสกันเสียนี้ ปล่อยให้ท่านอด ๆ อยาก ๆ ก็มีถมไป และบางครั้งก็นำเครื่องบัตผลไปให้ท่านบ้าง เรากลับเสียดาบของเสียอีก ที่นำไปบวงสรวงเทพเจ้าที่ท่านก็

มิได้ต้องการและไม่รู้ไม่ชัดด้วย เราเกลี้ยขมเสียกัน
ได้ เรื่องนี้ก็แปลกอยู่ และจะแปลกต่อไปอีกเท่าไร
ก็ไม่มีใครบอกได้ถูก

พ่อแม่เป็นพระเทพ

ความเชื่อของคนโบราณมีว่า โลกนี้มีเทพซ้อนกัน ๕ เป็น
ใหญ่ คอยกำกับคุ้มครองมนุษย์ไว้ เรียกว่า “ท้าวโลกบาล”
มีอยู่ ๔ ท่าน คือ

- ท้าวธตรฐ ประจำทิศตะวันออก
- ท้าววิรุฬหก ประจำทิศใต้
- ท้าววิรูปักษ์ ประจำทิศตะวันตก
- ท้าวกุเวร ประจำทิศเหนือ

ท้าวโลกบาลซึ่งเป็นเทพเจ้าเหล่านี้ทำหน้าที่เป็นปกป้อง
ผองภัยให้ชาวโลกอย่างไร พ่อแม่ก็มีหน้าที่ปกป้องภัยให้แก่
เลือดในอกของตน คือลูกอย่างนั้น และท่านก็ทำเช่นนั้นมาก่อน
ใครทั้งหมด แม้ท้าวโลกบาลทั้ง ๔ นั้นจะเผลอหรือไม่ยอมปก-
ป้องเราก็คตาม แต่พ่อแม่ไม่เคยลืมและไม่เคยละทิ้ง ท่านปกป้อง
เราตลอดมา

ท่านปกป้องอย่างไร ?

ข้อนี้เห็นจะต้องสาธยายกันยาวหน่อย เพราะเป็นเรื่องจริงที่มองเห็นได้ แต่เรื่องจริงนี้แหละที่เรามักจะมองข้ามความสำคัญไป หรือทำเป็นไม่รู้เสียเฉย ๆ ก็มี

เรื่องปกป้องลูกนี้ พ่อรู้สึกจะทำได้น้อยและไม่ค่อยสนิทนักเหมือนแม่ แม่เท่านั้นท่านว่าทำสิ่งที่ทำได้ยากได้ แม่ต้องอดทนอดกลั้นทุกอย่างนับแต่รู้ว่าลูกมาเกิดแล้ว เคยทานเผ็ดก็ต้องงด เคยทานร้อนก็ต้องเว้น กลัวลูกจะลำบาก เคยกระโดดโลดเต้นก็ต้องหยุด กลัวพลัดพลั้งหกล้มไปจะเป็นอันตรายต่อลูกในห้อง จะทำงานหนักก็กลัวลูกจะทรมาน สารพัดที่จะกลัวตลอดออกมาแล้วยังไม่ให้ห่างหูห่างตาได้เลย ประคบประหงมยิ่งกว่าไข่ในหินเสียอีก ชนิดที่เรียกว่า “ยุ่งไม่ให้ใครไม่ให้ออม” นั้นเขี้ยวละ ดิก ๆ ดิ้น ๆ จะวิ่งจะเพรียจะหนาวจะร้อนอย่างไร หากลูกร้องขึ้นมา แม่เป็นต้องสะดุ้งตื่นและรีบดูลูกหาสาเหตุว่า ลูกร้องทำไม ลูกพูดไม่ได้สักรำ บอกรไม่ได้ สักนึกว่าเป็นอะไรจึงร้อง แม่ก็ต้องเดาเอาว่าต้องเป็นอย่างนั้นอย่างนี้ แล้วทำไปจนลูกจะหายร้อง หากยังไม่หายก็ต้องคอย

ปลอบคอยเอาใจกันอยู่นั้นแล้ว แม้ว่าลูกจะหลบคางออกไปแล้ว
แต่แม่ก็ยังหาหลับได้สนิทลงไปไม่

แม่ทำยิ่งกว่านี้ ปกป้องลูกยิ่งกว่านี้ และทำนับเป็นสิบปี
คือ ตั้งแต่ลูกมีเท้าเท่าฝ่าหอยอย่างทีพุดกันจริง ๆ

พอลูกเติบโตใหญ่มีวัยอันสมควรแล้ว ความต้องการของลูก
เพิ่มขึ้นทั้งที่จำเป็นและไม่จำเป็น ยามหิวพ่อแม่ก็หามาป้อน
ยามเจ็บไข้ก็พยายามเยียวรักษายามร้องไห้ก็ใช้อ้อมอกและ
และอ้อมแขนนั้นแหละเป็นเครื่องปลอบประโลมให้หายเศร้า
โศก คอยเอาตาจู่หูลู่ ทั้งในเวลาลูกกิน ยืน เดิน นั่ง นอน
เล่น ไม่ว่าลูกจะไปทางไหนเป็นต้องชำเลื่องตามองตามเสมอ
กลัวลูกจะพลัดตกหกล้ม กลัวเป็นอันตราย กลัวไปเสียทุกอย่าง

กว่าจะปกป้องรักษาอวัยวะต่าง ๆ ของลูกให้อยู่ครบมาได้
จนโตนี้ พ่อแม่ต้องเหนื่อยยากเหลือเกิน กว่าลูกจะรอดปาก
เหยี่ยวปากกามาได้ พ่อแม่ต้องลงทุนลงแรงมากเหลือเกิน แล้ว
อย่างนี้จะยังไม่สมควรเรียกท่านว่าเป็น “พระเทพ” ได้
อย่างไร

แต่ก็ประหลาดใจอยู่เหมือนกัน พ่อแม่น่ะห่วง
 แหน อวัยวะแขนขาของลูกขนาดไหน ขนาดจะตีลูก
 สักแปะก็ต้องคิด กลัวลูกจะเจ็บ ปกป้อง मामิให้มียอย
 ต่างพร้อยหรือถูกขีดข่วนเป็นบาดแผลในร่างกายของ
 ลูก แต่ลูกสืกลับนำอวัยวะร่างกายส่วนนั้น ๆ ไปสังเว
 หารหรือรับคมมีด คมกระบอง หรือลูกปืน ของผู้อื่น
 โดยง่ายดายเหลือเกิน เวลาพ่อแม่ตี ทำไมชอบโวยวาย
 ร้องไห้ให้ลั่นบ้าน ที่ไปถูกตีหรือเตะต่อยมาหน้าตา
 เขียวปูด ทำไมชอบ ทำไมไม่เสียดายอวัยวะที่พ่อแม่
 อดสำหรับปกป้องมาและเลี้ยงดูมาจนเติบโตแข็งแรงกัน
 เสียบ้างเลย ทำไมจึงเป็นกันเสียอย่างนี้ก็ไม่รู้ น่า
 ประหลาดนัก

มิใช่เฉพาะร่างกายเท่านั้นที่พ่อแม่ปกป้องให้ลูก แม้ชื่อ
 เสียงของลูกพ่อแม่ก็คอยป้องกันไว้ให้เสมอ กลัวลูกจะเสียชื่อ
 เสียง กลัวลูกจะไม่ดีเท่าเขา จะดูได้จากเวลามีใครมาด่าว่าลูก
 ของตัวว่า ไม่ดีอย่างนั้น ไม่ดีอย่างนี้ ไปทำเสียอย่างนั้นอย่างนี้
 หรือมาว่าเสีย ๆ หาย ๆ อย่างอื่น พ่อแม่เป็นต้องออกรับแทน

ลูกก่อนทุกครั้งไป จะปฏิเสธเป็นพัลวันทีเดียวว่า ไม่จริง เป็นไปไม่ได้ ลูกตัวไม่เป็นอย่างนั้นแน่ ทั้ง ๆ ที่ตัวเองยังไม่ได้สืบสาวราวเรื่องเลยว่าที่เขาคูตนั้นเป็นจริงแค่ไหน แต่ก็ป้องกันชื่อเสียงลูกไว้ก่อนละ

นี่แหละ “ประเทศ” ของลูกจะหาได้ที่ไหนทำได้เช่นนี้ นอกจาก “ในบ้านของเรา”

พ่อแม่เป็นพระอาจารย์

อาจารย์ คือ ผู้ดูแลเรื่องจริยามารยาท ความประพฤติและการกระทำของศิษย์ พร้อมทั้งเป็นผู้คอยแนะนำชี้แจงศิษย์ให้รู้จักโลก มีหูตากว้างไกล และประสิทธิ์ประสาทความรู้ความชำนาญ ให้เครื่องมือพร้อมมูลเพื่อศิษย์จะได้นำไปต่อสู้เผชิญชีวิตในโลกกว้างให้ทัดเทียมคนอื่น บางครั้งเราเรียก “อาจารย์” ว่า “ครู” หรือเรียกรวมกันว่า “ครูอาจารย์” ก็มี จะเรียกอย่างไรก็หมายถึงผู้ให้ความรู้ดูแลมารยาททั้งสิ้น

หากคนเราปราศจากครูอาจารย์ท่านอง “ศิษย์ไม่มีครู” แล้ว อย่าหวังเลยว่าจะมีความก้าวหน้าในชีวิตได้ คนเราจึงต้องมีครูอาจารย์คอยให้แบบอย่างไว้สำหรับเลียนหรือลอก แม้จะเพียงชั่วคราว คราว หรือ เป็น อาจารย์ประจำก็ตาม ดังนั้น คนเราจึงมีครูอาจารย์กันมากมายหลายคน หลายสำนัก ในจำนวนนั้น พ่อแม่ก็ติดอันดับว่าเป็น “ครู” เป็น “อาจารย์” ด้วย และเป็นครูอาจารย์ที่อยู่ในอันดับหนึ่งชั้นแนวหน้ากว่าอาจารย์ทั้งหลาย โดยเป็นมาก่อนอาจารย์ทั้งหมด ทั้งดูเหมือนว่าจะสำคัญกว่าครูอาจารย์อื่นใดขนาดพอที่จะยกเรียกว่าเป็น “พระครู” หรือ “พระอาจารย์” ได้โดยไม่กระดากปาก เพราะท่านเป็นครูอาจารย์ตลอดชีพ

ศิษย์ของพระครูพระอาจารย์หรือพ่อแม่ นั่นก็คือ เราท่าน ผู้เป็นลูกนั่นเอง

หรือพ่อแม่ นั้นจัดเป็นครูที่ยอดเยี่ยมกว่าใครหมด ถึงขั้นเป็น “พ่อครู” และ “แม่ครู” นั้นเชียว เพราะครูธรรมดาก็สอนกันแค่วิชาการในหลักสูตรเป็นพื้น แต่พ่อแม่ท่านสอนเราทั้งในหลักสูตรและนอกหลักสูตร

สูตร สอนทั้งในแง่ของทฤษฎีและภาคปฏิบัติในชีวิตจริง ทั้งสอนโดยไม่ต้องมีตารางสอน ไม่มีเวลาจำกัดว่าต้องสอนตามชั่วโมงนั้น ชั่วโมงนี้เหมือนครูทั่วไป

เราต้องยอมรับความจริงกันว่า เวลาเราเกิดใหม่ ๆ นั้น เราอาศัยตัวเองหรือพึ่งตัวเองไม่ได้เลย โลกนี้ช่างมืดมนเสียเหลือเกินสำหรับเรา ไม่รู้ว่าอะไรทั้งนั้น เข้าทำนองที่ว่า “ไม่รู้เคยงสา” นั้นแหละ ต่อมาเราจึงค่อยรู้อะไรต่อมิมอะไร รู้จักโลกดีขึ้นทีละเล็กทีละน้อย จนกระทั่งกว้างไกลออกไปจากตัวเองเรื่อย ๆ “ความรู้เคยงสา” ค่อยมาหาเราตามลำดับ ๆ

ความรู้เคยงสานั้น พ่อแม่ท่านให้เรา เรารับมาจากพ่อแม่เป็นอันดับแรก

พ่อแม่สอนเรามาทุกอย่างตั้งแต่เริ่มจำความได้ สอนตั้งแต่เรื่องกิน เรื่องนอน เดิน นั่ง การขยับถ่าย การใช้ผ้าอ้อม ผ้าห่ม ไปจนกระทั่งเรื่องสูงสุด คือ การควรทำควรเว้น เรียกว่า ท่านสอนให้เราจนกระทั่งเราสามารถพึ่งตัวเองได้ จนกระทั่งเรามีความรู้ทันโลกและทันคน

ความจริง การสอนคนนี้มีใช้จะเป็นเรื่องง่าย ๆ หากไม่รักจริงหรือไม่เมตตากันจริง ๆ แล้ว ก็ไม่อยากจะสอนกันให้เมื่อยปาก ยิ่งพ่อแม่ด้วยแล้ว ดูเหมือนว่าท่านจะไม่เคยเบื่อหน่ายต่อการอบรมสั่งสอนลูกของตนเลย ทั้ง ๆ ที่ต้องปากเปียกอยู่ทุกวันนี้แหละ ทั้งนี้มีใช้เพราะหน้าที่เท่านั้น หากท่านทำด้วยดวงใจที่เปี่ยมล้นด้วยเมตตาด้วยความรักความเอ็นดู ต้องการให้ลูกทุกคนเป็นคนดี ทำดี หนีชั่ว พาตัวให้รอดพ้นความลำบากนานัปการได้ในอนาคต หากพ่อแม่ไม่เอาใจใส่ในเรื่องสั่งสอนอบรมเสียอย่างเดียวเท่านั้น ลูก ๆ ก็คงจะไม่เห็นทางเดินที่ถูกที่ควรแน่ หากลูกเลือกทางเดินเองจะเป็นเช่นไร ลองนึกวาดภาพหรือมองดูคนที่เขาขาดพ่อขาดแม่ หรือที่พ่อแม่ไม่ค่อยเอาใจใส่ดูก็ได้ จะเห็นภาพเด็กเกรงกลัวขอ ไม่มีการศึกษา ด้อยทั้งความคิด ด้อยทั้งปัญญา มีแต่จะก่อปัญหาให้แก่สังคมทำเดียว ท้ายสุดอนาคตก็จะฝากไว้กับสิ่งเสพติด สารพัดชนิดบรรดามี เช่น สุรา บุหรี่ ฝิ่น เฮโรอีน เป็นต้น ซึ่งเป็นปลายของชีวิต ถ้าไม่จบลงด้วยคุกตะรางก็จบลงด้วยถูกฆ่า หรือไม่งั้นก็ตายไปทั้งเป็นด้วยความทรมานเพราะฤทธิ์สิ่ง

เสด็จติดเหล่านั้

ชั้นชื่อว่าพ่อแม่ย่อมมองเห็นลูกเป็นเด็กอยู่ร่ำไปในสายตา
แม้ว่าลูกจะโตมีเหย้ามีเรือนเป็นผัวเป็นเมียไปแล้ว หรือมียศศักดิ์
มีหน้ามีตาในสังคมไปแล้วก็ตามที หรือบางทีลูกเป็นครูบา-
อาจารย์ของคนทั้งเมืองเสียด้วยซ้ำ พ่อแม่ก็ยังเตือนอบรมลูก
อยู่นั่นแล้ว ระวังเนื้อระวังตัวนะลูกนะ อย่าทำตัวเหลวไหล
ทำตัวให้ดีนะลูกนะ ลูกเป็นเจ้าของคนนายคนแล้ว สิ่งนั้นสิ่งนี้
อย่าทำนะลูกนะ สารพัดที่พ่อแม่จะสรรหามาอบรมลูก ซ้ำแล้ว
ซ้ำเล่า พ่อแม่ไม่คำนึงหรือกว่าลูกจะโตใหญ่สักปานใด ท่าน
คิดแต่เพียงว่าลูกของท่าน ท่านก็ยังห่วงใยอยู่วันยังค่ำ และตั้ง
ตัวเป็นพระอาจารย์ของลูกอยู่ร่ำไป

คำสอนของพ่อแม่ นั้นย่อมมีค่าอยู่เสมอ แม้ว่า
คำสอนบางตอนจะออกมาปะปนกับถ้อยคำที่ฟังดูหยาบ
คาย และภายใต้สีหน้าอันบึ้งตึง ก็ยังจัดเป็นคำสอน
อันประเสริฐอยู่นั่นเอง เพราะว่าคำสอนนั้นกลั่นออก
มาจากน้ำใจอันประเสริฐบริสุทธิ์ต่อลูกของท่าน กลั่น
มาจากความรักความปรารถนาดีที่จะเห็นลูกเป็นคนดีต่อ

ไปในอนาคต กลับมาจากความหวังใยในลูกของตน
คำพูดที่หยาบคายหรือสีหน้าอันบึ้งตึงนั้นเป็นส่วนประ-
กอบต่างหาก เป็นเปลือกนอกที่จะถอเอาเป็นอารมณ์
ไม่ได้

หากจะพูดอย่างยุติธรรมแล้ว เราผู้เป็นลูกนั้นแหละ
มีส่วนที่ทำให้ท่านต้องพูดหรือแสดงสีหน้าเช่นนั้นออกมา ลอง
ใคร่ครวญกันดูเถิด

ลูกที่มีพ่อแม่คอยอบรมตักเตือนอยู่เสมอ นั้นนับเป็นบุญ
อย่างสิ้นเหลือแล้ว ลูกที่ยังมีพ่อแม่คอยแนะนำหรือคอยเข้ม-
งวดกวดขันอยู่ร่ำไปนั้นแหละ ต่อไปภายหน้าจะเอาตัวรอดได้
เสมอ หากสิ้นพ่อแม่เสียแล้วอย่าหวังเลยว่าใครอื่นเขาจะ
คอยเป็นพี่เลี้ยง เป็นกระจกเงา หรือเป็นผู้คอยจ้ำจี้จ้ำไช
บอกทางเดินให้เราด้วยความรักอย่างบริสุทธิ์เหมือนพ่อแม่
แม่ ดังนั้นแม้ว่าคำสอนของท่านจะรุนแรงไปบ้างก็หน้าที่จะได้จด
ได้จำไว้ น้อมรับฟังด้วยความเต็มใจ เท่ากับว่าพ่อแม่ได้ฝาก
ขุมทรัพย์อันมหาศาลที่จะกินที่จะใช้ไม่มีวันหมด ดีกว่าท่าน
มอบทรัพย์มรดกเป็นเงินเป็นทองให้เสียอีก เพราะสิ่งนั้นอาจ

หมดไปเมื่อไรก็ได้ ส่วนคำสอนนั้นย่อมมีประโยชน์ ใช้ได้
ไม่มีวันหมด

อย่างน้อยก็นำไปอบรมลูกหลานของตัวต่อไปได้

มีพ่อแม่ไม่น้อยเหมือนกัน ไม่รู้จะอบรมลูกของตนให้ดี
ได้อย่างไร มันจนแต่มีจนปัญญาที่จะหาคำสอนมาว่ากล่าว
แนะนำลูกได้ ทั้งนี้เพราะตอนตัวเป็นเด็กเป็นลูกของพ่อแม่
ไม่เคยได้รับการอบรมมาก่อน หรือได้รับการอบรมมาเหมือน
กัน แต่ไม่เคยสนใจที่จะฟัง ไม่เคยสนใจที่จดจำรับรู้ พอถึง
คราวที่จะต้องอบรมลูกบ้างก็เลยจนแต่มี อึดอัดใจ ด้วยว่าไม่ถูก
บอกไม่ได้หนักเข้าก็เลยปล่อยลูกไปตามเรื่องตามราว ยกให้
เป็นเรื่องของเวรของกรรมไป

เลยเป็นกรรมของลูกไปเสียจริง ๆ !

ลูกศิษย์กับพระอาจารย์

พ่อแม่มีสถานะเป็นพระอาจารย์ของลูก ลูกอยู่ใน
สถานะเป็นทั้งลูกเป็นทั้งศิษย์ ซึ่งรวมเรียกว่าเป็น
“ลูกศิษย์” หรือเป็นศิษย์ในฐานะเป็นลูกอย่าง

สมบูรณ์ ด้วยเหตุนี้ ความสัมพันธ์ระหว่างศิษย์กับ
อาจารย์^{๕๔} จึงมีอย่างแน่นแฟ้น ล้ำลึก และสนิทแนบ
กว่าศิษย์กับอาจารย์อื่น เพราะมีความสัมพันธ์กันทาง
สายเลือดปนอยู่ด้วย หรือจะพูดอีกทีก็คือ มีเลือดอย่าง
เดียวกันนั่นเอง

พ่อแม่ นอกจากจะเป็นอาจารย์ประจำบ้าน ประจำชีวิต
ประจำวันแล้ว พ่อแม่ยังหาพอใจเพียงแค่นี้ให้ลูกรู้จักโลกเท่าที่
ตนอบรมสั่งสอนเท่านั้น ไม่ยังใจกว้างพอที่จะส่งให้ลูกไปศึกษา
หาความรู้จากอาจารย์อื่น ให้อาจารย์อื่นช่วยอบรมลูกของตน
ต่อในสิ่งที่ตนไม่อาจจะสอนให้ได้ โดยส่งให้เข้าโรงเรียนจน
กว่าจะจบการศึกษาตามหลักสูตร หรือจบชั้นสูงสุดของ
โรงเรียนหรือสถาบันนั้น ๆ

พ่อแม่บางคนให้ลูกเรียนในบ้านในเมืองตนยังไม่พอใจ
ยังยอมให้ลูกไปเรียนต่อถึงเมืองนอก แม้จะรักจะห่วงอย่างไร
ก็ยอมให้ลูกไป ตัวเองยอมทนนอนคิดถึงลูก รอรวันรอคืนที่
ลูกจะได้รับความสำเร็จกลับมาให้ชื่นใจ

นี่คือหัวใจ “พระอาจารย์” ของลูกละ

การที่เราต้องเข้าศึกษาเล่าเรียนนั้น พ่อแม่ต้องเป็นคนสนับสนุนอยู่เบื้องหลัง ท่านเองเป็น “ กอหนุน ” ก็ว่าได้ เงินทองทุกบาททุกสตางค์ ไม่ว่าจะเป็นค่าเทอม ค่าหนังสือ ค่าเครื่องแต่งตัว ค่าอาหาร ขนม หรือค่าพาหนะเดินทางทุกอย่าง เป็นภาระของพ่อแม่ทั้งนั้น และเงินทองเหล่านั้นแหละ ที่พ่อแม่ต้องอาบเหงื่อต่างน้ำ สู้หน้าดำคร่ำเครียดหาเงินมาให้ได้มาเป็นค่าอะไรต่อมิอะไรของตนนั้น ท่านต้องลำบากไม่น้อยเลย แต่ความลำบากนั้นพ่อแม่ไม่ค่อยได้คำนึงถึงนักหรอก ขอเพียงอย่างเดียวคือให้ลูกได้ศึกษา ให้ลูกได้มีวิชาติดตัวก็พอแล้ว ขอเพียงให้ลูกตัดหน้าเทียมตาเพื่อน ๆ เท่านั้นเป็นพอ และหากรู้ว่าลูกได้ใช้เงินทุกบาททุกสตางค์ให้เป็นประโยชน์ตามที่ตนต้องการเท่านั้น ความเหน็ดเหนื่อยความลำบากลำบาก ก็จะพลันหายไปเป็นปลิดทิ้ง กลับได้ความสบายใจยิ่งมว่าต้อนรับลูกเสียด้วยซ้ำ

จริง ! เงินทองเป็นของหายาก ยิ่งสมัยนี้ยิ่งยากใหญ่ แต่เวลาจะใช้ล่ะเราใช้กันง่ายเหลือเกิน ตอนที่เรายู่ในวัยเรียนหนังสือหรือในวัยเด็กนั้นเราไม่รู้หรอกว่า

เงินมันหายากขนาดไหน ไม่รู้เสียด้วยซ้ำไปว่าตอนที่
เราแบมือขอ นั้น พ่อแม่จะมีให้หรือไม่ให้ อยากได้
เมื่อไรเป็นแบมือขอ พ่อแม่ไม่อาจบอกลูกได้เต็มปาก
ว่าไม่มี ไม่ได้ มีไม่มีก็ต้องหาจนได้ แม้ว่าจะต้อง
ลงทุนบากหน้าไปหยิบยืมคนอื่นมาให้ลูกก็ตาม ก็จำ
ต้องทนไม่ปริปาก ขออย่างเดียวให้ได้เงินมาให้ลูกตาม
ที่ลูกต้องการเท่านั้น

บางครั้งเงินที่พ่อแม่หามาได้ด้วยความลำบากยากแค้นใจ
นั้นแหละ เราผู้เป็นลูกกลับเอาไปใช้จ่ายดายและรวดเร็ว
เหลือเกิน ทั้ง ๆ ที่บางครั้งก็ไม่มีเงินจำเป็นที่จะต้องใช้นัก
หรือเรากลับนำไปใช้อย่างฟุ่มเฟือย ใช้แบบไม่เห็นคุณค่าหรือ
แบบ “ใจเติบมือเติบ” หารู้ไม่ว่าเงินค่าดูหนัง ๑ รอบ
ของตนนั่นบางทีพ่อแม่ต้องใช้เวลาหามันมาตั้งครึ่งก่อนวันจึง
จะได้มันมา

ใช้ไปเถิด จ่ายไปเถิด พ่อแม่ไม่ว่า ขอให้มีความจำเป็น
และตรงจุดประสงค์ที่ท่านต้องการเท่านั้น แม้ว่าจะมากกว่าที่
ขอ แม้ว่าจะต้องทนลำบากหาว่านั่นสักร้อยเท่าตัว พ่อแม่

ก็พอใจหามาให้ลูกได้ มิใช่จะให้ถึงกับไม่ให้ขอเงินจากพ่อแม่
มิใช่จะให้อดอยากปากแห้ง หรือมิใช่จะให้อยู่กับเหยาเผ้ากับ
เรือน โดยไม่ต้องไปเปิดหูเปิดตากันบ้างละ หากถึงคราวจะต้อง
ใช้แล้ว

“ก็ใช้ไปเถิด !”

ขออย่างเดียว ให้ใช้แบบประหยัดและจำเป็น

กว่าลูกจะสำเร็จการศึกษาแต่ละคน พ่อแม่ต้องเหน็ด-
เหนื่อยนัก ลำพังท้องของท่านสองท้อง ท่านทำงานหาเงิน
เพียงครึ่งวันเท่านั้นก็พอเลี้ยงแล้ว สองปากสองท้องเท่านั้นจะ
กระไรนักหนา แต่ปากท้องที่คอยอยู่ที่บ้าน ปากท้องที่อยู่
โรงเรียนนี่สิ พ่อแม่ต้องหาไว้เพื่อ ต้องทำงานตั้งแต่บ่ายถึงค่ำ
หากยังไม่พอก็ต้องหาเงินพิเศษทำต่ออีกจากค่ำถึงดึกดื่นเที่ยง-
คืน แม้ว่าจะต้องทำอย่างนี้ท่านก็ไม่ปริปากนัก หรือจะปริปาก
บ้างลำบากบ้าง ก็ว่าไปตามอารมณ์เหนื่อย แต่ใจจริงแล้วหา
เป็นเช่นนั้นไม่ บางรายบ่นไปทำไปก็มี

ทุกต้นปีการศึกษาเรามักจะหาดอกไม้รูปเทียน
หาของฝากที่ระลึกไป “ไหว้ครู บูชาอาจารย์” กัน

เป็นทิวแถว แต่อนิจจา พระอาจารย์ทั้งคู่อำเภอบ้าน
เราไม่เคยหันมามองหรือคิดที่จะถอดดอกไม้รูปเทียนมา
ไหว้บูชาเลย แม้ว่าวันนั้นจะเป็นวัน “ไหว้ครู”
ประจำปี

หากเราท่านใดในฐานะเป็นลูกพร้อมใจพร้อมหน้ากัน
ประคองดอกไม้รูปเทียน หรือ “หญ้าแพรก ข้าวตอกและ
ดอกมะเขือ” เข้าไปไหว้ท่าน พร้อมกล่าวสวดดีพระคุณของท่าน
เหมือนกับที่เรากล่าวในโรงเรียนแล้ว ภาพนั้นจะงดงามประทับใจ
ผู้ทำผู้เห็นสักเพียงไหน พระทั้งสองของเราจะตื่นตันใจ
สักเพียงไร

เราคงจะได้เห็นน้ำตาแห่งความปลื้มปิติจากดวงตา
อันอ่อนโยนของท่านเป็นแน่

ถึงเวลาแล้วที่เราผู้เป็น “ลูกศิษย์” จะน้อมรำลึกนึกถึง
พระคุณอันใหญ่หลวงของ “พระอาจารย์” และพร้อมกับ
บูชาคุณท่าน แม้จะด้วยเพียง “สักการะ” คือ ดอกไม้
รูป เทียนหรือเพียงด้วยนิ้วทั้งสิบและสองมือของเราท่านนั้นก็
พอแล้ว สำหรับบูชาพระอาจารย์ สำหรับ “ไหว้ครู” ของ

เรา ความเป็นลูกศิษย์กับพระอาจารย์จะสมบูรณ์แบบก็ต้องมา
เริ่มกันที่ตรงจุดนี้แหละ

ลองเริ่มกันดูทีหรือ ?

ท่านคงไม่คิดว่าเราทำพีเรน ถึงกับยื่นเราออกมา
ได้ลงคอหรอกน่า !

พ่อแม่เป็นพระอรหันต์

ธรรมดาพระอรหันต์เป็นผู้บริสุทธิ์หมดจดแล้ว
ถือกันว่าเป็นเนอานบุญอันยอดเยี่ยม หากใครได้ทำบุญ
กับพระอรหันต์ก็นับว่าเป็นลาภอันประเสริฐของผู้นั้น
เราจึงแสวงหาพระอรหันต์กันทั่วทุกหนแห่ง ถึงกับพอ
ได้ยินข่าวคราวว่าพระองค์นั้นองค์นั้นเป็นพระอรหันต์
หรือพระอรหันต์มอยุ่ที่นั่นที่นั่น เราก็จะพากันเดินกันไป
หา แม้ว่าท่านจะอยู่ห่างไกลหรืออยู่ลึกลับในหุบใน
ห้วย ป่าไหนตำบลไหนก็ตาม แม้ว่าเราจะไม่มีข้อ
พิสูจน์ได้เองแท้ ว่าท่านเป็นพระอรหันต์จริงหรือไม่
ก็ตาม เราก็ยังต้องการทำบุญกับท่านอยู่ดี

พระอรหันต์มีคุณานุภาพอย่างนี้

และพระอรหันต์นั้นท่านจะประกอบด้วยจิตใจที่อ่อนโยน มีน้ำใจเอื้อเฟื้อ มุ่งแต่จะอนุเคราะห์มวลพลโลกให้พ้นจากห่วงแห่งความทุกข์ ให้พ้นจากความยากลำบาก และพ้นจากหุบเหวแห่งความเป็นทาสของกิเลสตัณหาเท่านั้น โดยจะทำทุกอย่างเพื่อให้ทุกคนเป็นอิสระเป็นไทแก่ตัว มีเสรีภาพในหัวใจของตัวเอง ไม่ต้องดิ้นรนหาเสรีภาพหรือความเป็นอิสระจากบุคคลอื่น ด้วยวิธีการกระจายพลังธรรมให้กว้างขวางออกไปในหมู่ปวงชน ให้หมู่ชนอยู่ในร่มเงาแห่งพระธรรมคำสั่งสอน และให้เดินทางไปตามมรรคที่ถูกต้องด้วยมีแสงประทีปแห่งธรรมเป็นเครื่องส่องให้เห็นมรรคนั้น ๆ ซึ่งการกระทำเช่นนั้น ย่อมทำให้เกิดความไม่พอใจแก่คนบางหมู่บางเหล่า แต่ว่าแม้ใครจะด่าว่าฆ่าแกงท่าน จะมุ่งร้ายหมายหัวท่าน หรือขัดขวางการกระทำเช่นนั้น ท่านก็ได้ถือโทษโกรธเคืองในผู้นั้น ๆ จะมีก็แต่เพียงแผ่การุณภาพให้เขาเหล่านั้นพ้นจากหุบเหวแห่งความอาฆาตพยาบาทมาดร้ายนั้นเสีย ย่อมให้อภัยเขาด้วยประการทั้งปวง

ท่านเป็นผู้บริสุทธิ์ทางกายและน้ำใจของท่านก็ใสสะอาด
 อย่างนี้ มวลมนุษย์จึงได้ขนานนามท่านว่า “พระอรหันต์”
 คือ ผู้ห่างเว้นจากกิเลส มีโลก โกรธ หลงแล้ว และขนาน
 นามว่า “อาहुโนบุคคล” คือ ผู้สมควรที่จะได้รับการ
 ยกย่องเชิดชูและสมควรที่เราท่านจะพึงเข้าไปกราบไหว้บูชา
 สมควรจะได้รับของบุชานั้น ๆ จากเรา ไม่ว่าเราจะนำไปถวาย
 ท่านถึงที่หรือเราจัดเตรียมไว้ในบ้าน

น้ำใจของพระอรหันต์^{๔๔} ทั่วถึงต่อมวลชนหมดจดฉัน-
 ใด น้ำใจของพ่อแม่^{๔๕} ทั่วถึงต่อลูกก็หมดจดฉัน^{๔๖} นั้น

เพราะฉะนั้น พ่อแม่จึงเปรียบเสมือนเป็นพระอรหันต์
 ของลูก และเป็นพระอรหันต์ที่ลูกจะพึงได้พบได้เห็นในปัจจุบัน
 ทั้งอยู่ในบ้านของตนทุกขณะเวลานั้นเอง

ถ้าพูดถึงความรักลูก ความมีน้ำใจต่อลูก ความห่วงใย
 และความต้องการให้ลูกได้ดีบได้ดีทัดหน้าเทียมตาคนอื่น ๆ
 ความต้องการให้ลูกอยู่เย็นเป็นสุข ไม่อยู่ร้อนนอนทุกข์ ต้อง
 การให้พ้นจากภัยพิบัตินานาประการแล้ว พ่อแม่ย่อมมีไม่แพ้
 พระอรหันต์^{๔๗} ที่มีต่อมวลมนุษย์เลย ถ้าจะพูดให้ยิ่งไปกว่านี้ก็

อาจพูดได้เต็มปากว่า บางครั้งพ่อแม่ยังมีภาษีดีกว่าพระอรหันต์เสียด้วยซ้ำ มีภาษีตรงที่ว่าพ่อแม่มีโอกาสดูแลออกต่อเรา ผู้เป็นลูกบ่อยครั้งกว่าพระอรหันต์จริง ๆ ซึ่งพระอรหันต์ดังกล่าวนั้น บางทีในชีวิตเราที่เราไม่เคยได้รับอุปการคุณจากท่านเลย ทั้งนี้เพราะท่านหาได้ยากจริง ๆ ในยุคปัจจุบัน หรืออาจไม่มีแล้วก็เป็นได้

เราจึงเหลือกันเพียงพระอรหันต์ในบ้านไว้ให้ดูต่างหน้า พระอรหันต์อริยบุคคล คือ พ่อกับแม่เท่านั้น

ทั้งพ่อกับแม่มีน้ำใจบริสุทธิ์ต่อเราผู้เป็นลูกนัก คิดดูเถิด ตอนเราเป็นเด็ก เราเคยหยิก เคยข่วน ทูป ตี เตะ ต่อย กัด หรือด่าทอท่านต่าง ๆ นานา เพราะไร้เดียงสาท่านก็ไม่โกรธเคือง กลับยิ้มร่าชอบใจเพิ่มความรักความเอ็นดูขึ้นอีก แม้เราเป็นผู้ใหญ่รู้เดียงสาแล้วแต่ก็ยังทำอยู่เช่นนั้น แทนที่ท่านจะโกรธถือโทษหรือเอาผิดต่อเรา ท่านกลับยอมนิ่งเฉย ทนยอมรับทุกข์เพียงฝ่ายเดียว ยอมเสียน้ำตา ยอมเป็นเครื่องรองรับมือ เท้า และปากของเรา ให้อภัยในการกระทำของเราเสมอ เพราะ

ท่านกลัวว่าเราจะเป็นบาปเป็นกรรม หรือมีเวรต่อไปข้างหน้า
จึงยอมเจ็บยอมทุกข์เสียเอง

พระอรหันต์ของเราจริง ๆ !

เราได้รับอุปการะได้รับการเลี้ยงดูจากพ่อแม่มาจนบัดนี้
หากจะคิดถึงความสิ้นเปลืองข้าวสุกข้าวสารแกงกับต่าง ๆ ผ้านุ่ง
ผ้าห่ม เงินทอง และความสิ้นเปลืองไปของร่างกายแรงใจของ
พ่อแม่ที่ท่านได้ทุ่มเทให้เรา นั้น ย่อมประมาณค่าออกมาเป็น
ตัวเลขหรือด้วยสัญลักษณ์ใด ๆ ให้รู้ไม่ได้เลย ทั้งนี้เพราะ
มันมากมายเสียจนเกินกว่าจะประมาณหรือประเมินได้

ดังนั้น อย่าได้ตัดคำน้ำใจของพระอรหันต์ในบ้าน
ออกมาเป็นเงินเป็นทองเลย ถึงจะดีให้สูงสักเท่าไรก็
ไม่มีวันถูก หรือตัดเทียบสมน้ำสมเนื้อกับความเป็น
จริงที่ท่านได้ทุ่มเทไว้ทั้งกายและใจเลย ทั้งนี้ใจของ
ท่านก็ไม่ควรจะถูกตีราคาก่างวดเป็นเงินเป็นทองแบบ
พ่อค้าตีราคาสິงของทั้งหลายด้วย

ไม่มีใครในโลกนี้ที่จะหวังดีปรารถนาดีต่อเราอย่างจริง
จังและจริงใจเหมือนพ่อแม่ของเราหรอก และไม่มีใครในโลกนี้

ที่จะเลี้ยงดูเราได้ดีเหมือนท่านด้วย ท่านเลี้ยงเรามาตั้งแต่เราอยู่ในท้องของท่าน แม้ท่านจะไม่ว่าลูกในท้องของท่านนั้นจะเป็นหญิงหรือชายมีหน้าตาเป็นอย่างไร จะพิกลพิการ หูหนวก ตาบอด จะสมประกอบเหมือนเด็กทั่วไป หรือคลอดออกมาแล้วจะเป็นตายอย่างไร แม้ท่านจะไม่รู้ไม่ทราบแต่ท่านก็ประทับประคองเราด้วยดีเก้าเดือนบ้างสิบเดือนบ้าง คลอดออกมาแล้วท่านทั้งสองไม่เคยคิดรังเกียจเราเลย เราจะเป็นหญิงเป็นชาย พ่อแม่เป็นพอใจทั้งนั้น แม้ท่านจะผิดหวังบ้างในตอนแรก แต่ท่านก็พอใจในตอนหลัง เพราะถือว่าเราเป็นลูก บางทีบางครั้งเกิดมาพิกลพิการพ่อแม่ก็ยังรักอยู่ ตาบอดท่านก็รัก หูหนวกท่านก็รัก เกิดมาตีนปุกมือปุก แม้ว่าท่านจะใจหาย แต่ก็ยังรัก เพราะท่านคิดว่านั้นคือสายเลือด และแทนที่ท่านจะทอดทิ้งท่านกลับเพิ่มความรักความสงสารประคบประหงมลูกคนนั้นเพิ่มขึ้น ท่านไม่เคยท้อถอยหรือน้อยใจในเราว่ามาเกิดเป็นลูกท่านทำไม ท่านรักท่านเลี้ยงลูกมาทุกคนที่มาเกิดกับท่านเป็นสายเลือดท่าน แม้ว่าท่านเลี้ยงมาจนโตแล้ว ลูกกลับมาตายเสียหรือไปพบจุดจบด้วยคมมีดและลูกปืนของผู้อื่นก็ตาม

ท่านก็มีได้คิดว่าจะเลี้ยงมาเพื่อตายหรือเพื่อให้
คนอื่นมาฆ่าแบบนั้น!

พระในบ้านคือพ่อแม่

ความเป็นพระในบ้านของพ่อแม่ นั้นจะมีสักกี่คน
กันรู้ เพราะเรามากจะมุ่งหากันแต่พระนอกบ้าน พระ
ที่ไม่มัลลมหาโย แม้จะต้องขอหาด้วยราคาแพง แม้
จะต้องลงทุนลงแรงมากมายกว่าจะได้มา และมักจะแพ้
ปรนเปรอหรือบูชาแต่พระนอกบ้านเช่นนั้นเท่านั้น แต่
พระในบ้านซึ่งมัลลมหาโยอยู่หรือใกล้ชิดอยู่กับตัวเรา
ตลอดเวลา เรากลับมองข้ามไปเสีย เรื่องนี้ไม่ว่าจะเป็น
คนอยู่ในวัยไหนฐานะอย่างไร ย่อมเป็นเหมือน ๆ กัน
ได้ทุกที่

เหมือนกันในข้อที่ไม่รู้จักว่าพระในบ้านคือใคร

มีเรื่องที่เล่ากันสืบ ๆ มาว่า มีคุณนายคนหนึ่งเป็นคน
ใจบุญพอควรทีเดียว ดูได้จากการที่ตักบาตรทุกเช้าและหลัง
จากนั้นก็ถือสัจกับข้าวที่บรรจงจัดอย่างประณีตนำไปวัด

แห่งหนึ่งทางฝั่งพระนคร เพื่อถวายท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระ
ผู้เป็นเจ้าอาวาส เพราะมีความเคารพนับถือในจริยาวัตร
ของท่าน และชอบฟังท่านคุยหรือเล่าเรื่องอะไรต่อมิอะไรให้ฟัง
เรียกว่าเมื่อมีเวลาว่างหลังจากตักบาตรตอนเช้าแล้ว คุณนาย
คนนั้นเป็นต้องมาวัดให้ได้ทุกวัน อาหารที่จัดมาก็ประณีต
ทุกอย่างเพื่อให้สมกับนำมาถวายสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ อยู่คุยกับท่าน
พอควรแล้วก็กราบลา กลับ ทำอยู่เช่นนี้เป็นประจำ

วันหนึ่งหลังจากคุณนายกลับแล้ว พระหนุ่มรูปหนึ่ง
ซึ่งเป็นศิษย์ก้นกุฏิของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เข้าไปเรียนถวายว่าคุณนาย
คนนี้ใจบุญสุนทรทานจริง แต่เคยได้ยินว่าเป็นคนใจแคบ
มีแม่อยู่คนเดียวก็ปล่อยให้อด ๆ อยาก ๆ ไม่คอยเอาใจใส่ ปล่อยให้
อยู่ห้องแคบ ๆ หลังบ้าน ส่วนตัวเองพร้อมลูก ๆ อยู่บน
ตึกใหญ่ สะดวกสบายทุกอย่าง เขาว่าตอนอยู่บ้านนั้นพูดจา
กับแม่ฟังไม่ค่อยได้เลย ผิดกับที่มาพูดอยู่ที่วัดเป็นหน้ามือ
หลังมือ แม่จะเดินออกมาหน้าบ้านบ้างก็ไม่ได้ กลัวเขาจะเห็น
ว่ายังมีแม่แก่อยู่ในบ้าน อายเขา คนเขามาเล่าให้ฟังหลายราย
แล้ว แท้จริงอย่างไรไม่ทราบได้

ฝ่ายสมเด็จพระเจ้า ๖ ท่านได้ฟังพระวาก็ไม่พูดอะไร นั่งฟังเฉยอยู่ ต่อมาอีกหลายวัน ท่านไปกิจนิมนต์นอกวัด และบังเอิญตอนขากลับต้องผ่านทางบ้านคุณนายด้วย ท่านจึงแวะบ้านคุณนายก่อน คุณนายดีใจมากที่สมเด็จพระเจ้า ๖ มาถึงที่บ้าน เพราะไม่เคยมีพระมาที่บ้านเลยในยามปกติ นอกจากเวลาทำบุญเท่านั้น จึงถือว่าเป็นนิมิตมงคลอย่างสูงสุดที่พระชั้นสมเด็จพระเจ้ามาเหยียบบ้าน จึงเรียกลูกหลานเข้ามาราบไหว้ท่านเป็นการใหญ่ ให้ท่านอวยชัยให้พรลูกหลาน แล้วชวนท่านคุยเรื่องต่าง ๆ มากมาย สมเด็จพระเจ้า ๖ ท่านก็คุยบ้าง ถามสุขทุกข์บ้าง ตามธรรมเนียม

ตอนหนึ่งท่านสมเด็จพระเจ้า ๖ ถามคุณนายว่า พระในบ้านของคุณนายมีบ้างไหม คุณนายได้ยินเข้าก็รีบตอบว่า พระในบ้านของตัวมีมากมาย เป็นพระเก่า ๆ ทั้งนั้น สมัยสุโขทัยก็มี สมัยเชียงแสนก็มี พร้อมกับอวดใหญ่ และชวนสมเด็จพระเจ้า ๖ ขึ้นไปดูห้องพระข้างบน (คงไม่มีแผนอะไร)

สมเด็จพระเจ้า ๖ ท่านทราบว่าคุณนายยังไม่เข้าใจ จึงถามขึ้นอีกว่า ได้ทราบว่าคุณนายมีแม่อีกคนหนึ่ง เดี่ยวนี้อยู่เสียที่ไหน

คุณนายได้ยินเข้าถึงกับเสียวแปลบเข้าไปในหัวใจ ไม่นึกว่าจะถูกจู่โจมด้วยคำถามชนิดฟ้าแลบอย่างนี้จากสมเด็จพระเจ้า จะตอบไปตามตรงว่า แม่อยู่หลังบ้าน ก็กลัวสมเด็จพระเจ้า จะเดินไปดูและจะเห็นสภาพความเป็นอยู่ของแม่ แล้วท่านจะว่าเอาได้ ก็เลยอีก ๆ อีก ๆ ตอบส่ง ๆ ไปว่า ตอนนี้แม่ไม่อยู่ ออกไปเยี่ยมญาติคงอีกนานกว่าจะกลับ

แน่ะ ! คอยกันทำไว้เสร็จ กลัวสมเด็จพระเจ้า จะนั่งคอยพบ

สมเด็จพระเจ้า ท่านก็ไม่ต่อความอีก เพราะเริ่มจะรู้อะไรเป็นอะไรแล้ว พอสมควรแก่เวลาท่านก็ลากลับ หลังจากนั้นก็พบกับคุณนายอีกเป็นประจำเหมือนเคย จนวันหนึ่งท่านเห็นคุณนายยิ้มแย้มแจ่มใสดี พูดคุยรื่นเริงเรื่องการทำบุญสุนทรทาน และยังมีเวลาอีกพอควรที่จะถึงเวลาเพล ท่านจึงถามขึ้นว่า

“พระในบ้านของโยม โยมดูแลเรียบร้อยดีแล้วหรือ ?”

คุณนายก็ตอบอย่างยิ้มย่องด้วยความเข้าใจผิดเช่นเคยว่า

“เจ้าข้า.....อิฉัน จัดถวายท่านเรียบร้อยทุกวันแหละ
คะก่อนจัดมาถวายท่านนี้ อิฉันต้องจัดถวายในห้องพระก่อน

จุดรูปเทียน บูชาท่านเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงนำมาถวายท่านที่
หลังท่านไม่ต้องห่วงหรอก อัจฉินทราบดีว่าอะไรเป็นอะไร”

อวดสรรพคุณของตัวไปโน่นเลย

“อาตมามีได้หมายถึงพระพุทธรูปนะโยม พระในบ้านที่
อาตมาถามนี่ หมายถึงพระที่มีลมหายใจ คือ แม่ผู้มีพระคุณ
ของโยมนะ”

ถึงตอนนี้ คุณนายเลยหนึ่งเป็นรูปปั้นไปโดยอัตโนมัติ
ส่วนสมเด็จพระ ๖ ท่านก็พูดต่อไปเรื่อย ๆ

“คนเรานะมีพระอยู่ในบ้านทุกคน พระที่มีลมหายใจนะ
บางคนมีพ่อ บางคนเหลือแม่ บางคนมีโชคดีเหลือทั้งพ่อทั้งแม่
ในบ้าน นับเป็นบุญมหาศาล ใครเหลือเท่าไรก็ควรจะได้เอาตา
ดูเอาหูใส่ท่านบ้าง ไม่ใช่ปล่อยปละละเลยไม่เอาใจใส่ ปล่อย
ให้ท่านอด ๆ อยาก ๆ เจ็บไข้ได้ป่วยอย่างไรก็ดูแลท่านบ้าง
ท่านแก่แล้วท่านกินท่านใช้จะหมดเปลืองไปสักเท่าไรเชียว ใช
ไหมโยม”

“คะ ไซ้” จำใจเงยหน้ามองตาสมเด็จพระ ๖ แล้วตอบ

“โยมก็เหมือนกัน.....” สมเด็จ ฯ พูดตรง ๆ เลยคราวนี้ เรียกว่าหลังจากชั้นสายมานานแล้ว ตอนนั้นก็ปล่อยลูกธนูออกไปเลยทีเดียว เพราะท่านทราบว่า บางคนเรานั้นต้องว่าต้องสอนกันตรง ๆ จึงจะรู้สึก

“ทราบว่าแม่อยู่คนเดียวเท่านั้น แต่โยมไม่ค่อยสนใจในความเป็นอยู่ของท่านเท่าไรนัก ปล่อยให้อยู่ในห้องแคบ ๆ อับทึบแทบไม่มีอากาศหายใจอยู่หลังบ้าน ทั้ง ๆ ที่ท่านเป็นเจ้าของบ้าน ที่ดินทั้งหมดที่โยมอยู่ โยมอยู่อย่างสบาย แต่ปล่อยให้ท่านอด ๆ อยาก ๆ ไม่ส่งสารท่านบ้างหรือ”

ตอนนี้ คุณนายนิ่งเงียบจริง ๆ ตอบไม่ได้ เพราะก๊อนสะอั้นกำลังเล่นชิ้นมาจากคอ

“โยมจัดหาอาหารถวายพระในห้องพระได้ทุกวัน แต่พระในบ้านอีกองค์หนึ่งคือแม่ โยมไม่เคยจัดหาให้ และตอนที่จัดหามาให้อาตมานี้ อาตมาสังเกตดู โยมจัดหามาอย่างดีทีเดียว ทำก็ประณีตบรรจง เมื่อก่อนอาตมาไม่รู้ว่าจะอะไรเป็นอะไรก็ฉันของโยมไปตามปกติ แต่ตอนนั้นบอกตรง ๆ ว่ามันกลิ่นไม่ค่อยลงมา

หลายวันแล้ว เพราะอาตมารู้ว่าอาตมานี้เป็นพระในวัด
ไม่ควรจะเอาเปรียบพระในบ้านของโยมเกินไป เลย
กลืนไม่ลง อาตมาน่ะอย่างไรก็ได้พระเราจะเลือกกัน
แต่ที่ดี ๆ ไม่ได้ โยมลองคิดดู....”

ท่านวันระยะนิจหนึ่งแล้วพูดต่อ

“อาตมาคิดมาหลายวันแล้วว่า จะพูดดีหรือไม่พูดดี
สุดท้ายตกลงใจว่าจะพูด เพราะเห็นใจแม่ของโยม สงสารโยม
เพราะผลการกระทำของโยมจะตกแก่ตัวโยมต่อไป และลูก
หลานของโยมเห็นโยมทำกับแม่เช่นนี้ มันก็จะจำเอาไปแล้ว
ทำกับโยมบ้าง และทำกันต่อ ๆ ไปไม่สิ้นสุดสักที เพราะเห็น
ว่าแม่ทำได้ยายทำได้ เราก็ทำได้เหมือนกัน อาตมาพูดแล้วโยม
จะโกรธจะเคืองอาตมา ก็ตามใจเถอะ อาตมาพูดด้วยความหวัง
ดีต่อโยม โยมลองคิดดูให้ดีก็แล้วกัน”

น้ำตาเจ้ากรรมมันพั่งลงมาจากท่านบตาของคุณนายเมื่อ
ไรไม่ทราบ ความรู้สึกผิดชอบชั่วดีแล่นเข้าจับหัวใจตามวิสัย
ของคนผิดที่กลับตัวกลับใจได้ทันเวลา สะอื้นพลากราบลา

สมเด็จพระเจ้า ๖ โดยไม่กล่าวคำอำลาสักนัยหนึ่ง จะโกรธสมเด็จพระเจ้า ๖ ที่พูดจิตใจดำหรือไม่ ไม่ทราบได้

แต่หลังจากนั้น สมเด็จพระเจ้า ๖ ท่านก็ได้ทราบข่าวมาว่าคุณนายเจียบเหงาไปไม่รำเริงเหมือนแต่ก่อน และจัดการย้ายห้องแม่ให้ไปอยู่ติด ๆ กับห้องตมบนตึกใหญ่ชั้นล่าง ดูแลท่านอย่างดี ไม่ค่อยออกนอกบ้านเช่นแต่ก่อน และกว่าจะเข้าวัดมหาสมเด็จ ๖ อีก ก็ต่อเมื่อเวลาล่วงไปแล้วได้หลายเดือน

ไม่กล้าเข้าหาสมเด็จ ๖ เพราะความละอายใจนั่นเอง

สาธุ ! นับเป็นบุญของคุณนายคนนั้นที่ได้พบพระเช่นสมเด็จพระเจ้า ๖ องค์นั้นเสียก่อน และเป็นบุญยิ่งนักที่กลับเนื้อกลับใจเสียใหม่เมื่อยังไม่สายจนเกินไป เวลาที่จะสนองพระคุณแม่ยังพอมีอยู่บ้าง แม้ว่าจะเพียงเล็กน้อยก็ยังดี ผิดกับบางคนกว่าจะรู้ว่าพ่อแม่เป็นพระในบ้านผู้ประเสริฐก็สายเสียแล้วคือรู้ต่อเมื่อท่านทั้งสองไม่มีตัวตนอยู่ในโลกนี้แล้ว หรือบางคนแม้จะมีผู้พูดกรอกหูให้ฟังอยู่ทุกวันยังไม่รู้สึก ปล่อยให้พระในบ้านตนลำบากลำบากอยู่เหมือนเดิม

ก็แล้วมาถึงท่านบ้างละ พระในบ้านของท่านยัง
สบายอยู่หรือ ?

การบำรุงพระในบ้าน

รู้กันแล้วว่า “พระในบ้าน” นั้นคือใคร ยัง
เหลืออีกเพียงขั้นตอนเดียวเท่านั้น คือ ทำอย่างไรจึง
จะทำให้พระในบ้านมีความสุข มีความสบายใจได้บ้าง
ให้ท่านมีโอกาสดูเห็นลูกหลานมีความสุขเจริญก้าวหน้า
นาน ๆ ให้ท่านได้มีโอกาสนั่งชมยินดีในความสำเร็จ
ของลูกหลานทันเวลา ก่อนที่จะลาโลกไป และให้
ท่านได้มีโอกาสปักบั้ง หลังจากได้ตรากตรำทำงานหา
เลี้ยงลูกมาจนถึงวัยปูนแก่แล้ว

คือ ช่วยยืดอายุให้ท่านอยู่กับเรานาน ๆ นั้นแหละ

โอกาสที่จะทำได้อย่างว่านั้น สำหรับลูก ๆ แล้วมีตลอด
ไปและมีมากเสียด้วย เว้นไว้แต่จะไม่ยอมมอบโอกาสเช่นนี้ให้
พ่อแม่บ้างเท่านั้น เพราะปกติเรามักจะอ้างกันอยู่เสมอว่า ไม่มี
เวลาไม่มีโอกาสโดยเฉพาะสำหรับพ่อแม่ แต่สำหรับกิจการ

อื่น ๆ หรือการแสวงหาความสุข การใช้เวลา การใช้เงินใช้ทองไปบำรุงบำเรอผู้อื่นนั้น เราช่างมีเวลาโอกาสเหลือเฟือพอที่จะทำได้เสมอ ๆ โดยมีพักต้องกังวลหรือคิดหน้าคิดหลังเสียด้วยซ้ำไป

การบำรุงท่านเป็นวิธีการเดียวที่ถูกต้องและสมน้ำสมเนื้อกับคุณข้าวบ่อนน่านมรวมทั้งหยาดเหงื่อแรงงานที่ท่านได้ลงไว้กับเรา เพื่อให้เราดีจนกระทั่งเรามีหลักฐาน มั่งงานทำอยู่ทุกวันนี้

ตามหลักธรรม หรือจะพูดให้ชัด คือ หลักตามศีลธรรม อันเป็นเรื่องจริงและเป็นธรรมชาติธรรมดาของโลก การบำรุงพ่อแม่เพื่อตอบแทนพระคุณท่านนั้นเราอาจทำได้หลายวิธี เป็นต้นว่า การเลี้ยงดูท่าน การช่วยเหลือท่านทำกิจการงานต่าง ๆ บรรดามี การประพฤติตนให้ดีมิให้ท่านมีมลทินเสียชื่อเสียงไปด้วย การดำรงอยู่ในโอวาทคำตักเตือนแนะนำของท่าน การรักษามรดกทั้งมรดกที่เป็นเลือดเนื้อคือตัวเราเอง และมรดกคือทรัพย์สินที่ท่านมอบไว้ให้ด้วยดี ไม่ให้

มรดกนั้นมลายสูญไปเพราะตัวเรา และใช้มรดกของท่านให้เกิดดอกผลงอกเงยขึ้นมาให้ยิ่ง ๆ ขึ้นไปกว่านั้น

การบำรุงพ่อแม่ นั้น เราอาจทำได้ทุกเวลาและทุกโอกาส และทุกวัย เพราะไม่ยากจนเกินไปหากจะทำ แม้ว่าเราจะมีครอบครัวไปแล้ว แม้ว่าเราจะแยกกันอยู่ต่างหากจากพ่อแม่ หรือไปอยู่ห่างไกลในหนใดก็แล้วแต่ ก็ยังพอทำได้เช่นกัน อย่าได้นึกเลยว่าอยู่ไกล หรือคิดว่าท่านล้มหายตายจากไปแล้ว จะไปบำรุงท่านที่ไหน การบำรุงพ่อแม่ไม่ใช่เพียงต้องเลี้ยงดูท่านอย่างเดียว เราอยู่ที่ไหนท่านก็ไปอยู่กับเราที่นั่น เราขึ้นเช่าลงห้วยเราไปอยู่ในสมาคมคนดีหรือคนเลว ท่านก็ไปกับเราด้วย ก็ตัวเรานี้แหละที่เป็นเสมือนตัวท่าน เป็นตัวแทนของท่าน และเป็นส่วนหนึ่งที่แยกภาคมาจากท่าน

เพราะตัวเราคือเลือดเนื้อเชื้อไขจากสายโลหิตของท่าน แต่การบำรุงพระในบ้านที่สำคัญเป็นอันดับแรก ที่เราควรทำเป็นอย่างยิ่งก็คือ “การเลี้ยงดูท่านให้เป็นสุข” เพราะการเลี้ยงดูเป็นการต่อเติมชีวิตของท่านให้อยู่ยาวนาน ๆ เท่า

กับเป็นการเพิ่มพลังกายพลังใจให้ท่านนั่นเอง และเป็นการ
สนองพระคุณท่านในขณะที่ท่านยังมีลมหายใจอยู่ ทั้งเป็นการ
แสดงน้ำใจของเราให้เห็นด้วย

คนเราจะรู้ว่าใครดีไม่ดีก็ต่อเมื่อได้เห็นน้ำใจกัน
ก่อน น้ำใจย่อมมีค่าสูงและมีพลังมากกว่าน้ำใจใด ๆ
ในโลก “พระในบ้าน” ประรณาลือเกินจะได้เห็น
น้ำใจจากลูก ๆ ที่ท่านอุตส่าห์เลี้ยงดูอบรมมาแต่น้อยคุ้ม
ใหญ่

แต่ความปรารถนาของพ่อแม่จะสำเร็จหรือไม่ ขึ้น
อยู่กับน้ำใจของเราผู้เป็นลูกเท่านั้น

การเลี้ยงพ่อแม่

พ่อแม่ได้ใช้ความพากเพียรพยายามตรากตรำหา
เงินหาทองมาเลี้ยงดูลูกมา กว่าจะโตได้แต่ละคนนั้นก็
เลือดตาแทบกระเด็น ร่างกายก็พลอยทรุดโทรมตาม
ลำดับ อายุวัยก็เพิ่มขึ้น จนในที่สุดก็ต้องหยุดพักไป
โดยปริยาย เพราะสังขารร่างกายไม่อำนวยให้ทำงานได้

เหมือนเมื่อหนุ่ม แม้ว่าจิตใจจะแข็งแกร่งอยากทำสัก
 ปานใดก็ไม่อาจฝืนธรรมชาติของสังขารได้ ตอนนั้น
 แหะและเป็นโอกาสของลูกแล้วที่จะได้ตอบแทนใช้หนี้
 บุญคุณท่านด้วยการเลี้ยงดูท่านบ้างตามความเหมาะสม
 เพราะหากลูกไม่เลี้ยงพ่อแม่ตอนนั้นแล้ว ใครจะ
 เลี้ยง ?

จะให้ท่านไปอยู่สถานสงเคราะห์คนชราหรือ อาจทำได้
 แต่เท่ากับว่าส่งท่านให้ไปอยู่ในคุกในตาราง หรือไปทรมาน
 ใจอยู่ในนั้นมากกว่า เพราะสถานที่เช่นนั้นมันจะว้าเหวและ
 เหมือนกับอยู่โดดเดี่ยวสักเพียงไหน และเป็นสถานที่สำหรับ
 คนที่ไร้ญาติขาดมิตร หรือคนที่ลูกหลานไม่เลี้ยง ไม่เอาใจใส่
 แล้วเท่านั้น เราลองคิดและนึกวาดภาพดูก็แล้วกัน ในหมู่คน
 แก่ที่แปลกหน้าไม่เคยรู้จักมักคุ้นกันมาก่อน และท่ามกลาง
 บรรยากาศที่เต็มไปด้วยความอ้างว้างเดียวดายของคนแก่แต่ละ
 คน จะผิดอะไรกับส่งท่านไปตายแบบผ่อนส่งเล่า

เราจึงพอที่จะส่งท่านไปอยู่ ณ สถานที่เช่นนั้น
 หรือ ?

แต่ก็มีคนแก่อีกจำนวนไม่น้อยที่พอใจจะอยู่ในที่เช่นนั้น
ซึ่งตนรู้ว่าไม่สุขสโมสรหรือน่ารื่นรมย์เท่าไรนัก แต่ก็พอใจ
จะอยู่ เพราะเห็นว่ายังดีกว่าอยู่บ้านของตัวหรือบ้านของลูก
หลาน ซึ่งเป็นเสมือนขุมนรกของท่าน มีลูกมีหลานก็เหมือน
กับคนแปลกหน้าที่ไม่เคยรู้จักกันมาก่อน จะพูดจะจาต่กบ้างก็
ไม่มี จะถามไถ่สุขทุกข์บ้างก็ไม่เคยได้ยิน อยู่ไปก็ถูกดูถูกด่า
สารพัด หว่าเกะกะบ้านบ้างละ ว่าอยู่ไปก็เปลืองข้าวสูกบ้างละ
เมื่อไรจะตาย ๆ เสียที่บ้างละ เมื่อได้ยินลูกหลานพูดเข้าทำนอง
นี้ ขึ้นอยู่ไปก็รังแต่จะน้อยใจ ซ้ำใจ และอึดอัดใจเปล่า ๆ

เลยขอไปให้พ้น ๆ บ้านเสีย ไปตายเอาดาบหน้าดีกว่า
และก็มีมักจะตายด้วยดาบหน้าจริง ๆ อย่างที่ตั้งใจไว้เสียด้วยซ้ำ

การเลี้ยงพ่อแม่ให้อยู่ดีมีสุขตามสมควรนั้น หากจะให้
สมบูรณ์แล้ว ต้องเลี้ยงท่านสองทาง คือ

— เลี้ยงร่างกาย

— เลี้ยงจิตใจ

การเลี้ยงร่างกายพ่อแม่

การเลี้ยงร่างกายพ่อแม่นั้นออกจะไม่ยากนัก เพราะคนแก่อยู่ง่ายกินง่ายอยู่แล้ว ไม่ค่อยพิถีพิถันในเรื่องการกินการนอนนัก เพียงให้ข้าวให้น้ำ ให้ที่อยู่อาศัย ให้ยารักษาโรค และให้เครื่องนุ่งห่ม อันเป็นปัจจัยจำเป็นสำหรับชีวิตแก่ท่านก็เพียงพอแล้ว สำหรับเลี้ยงร่างกายให้อยู่รอดไปวัน ๆ และดูเหมือนว่าจะไม่สิ้นเปลืองเท่าไรด้วย หากคิดเปรียบเทียบกับที่ท่านเลี้ยงเรามา การเลี้ยงท่านนี้น่าจะต้องกังวลสำหรับลูกเลย ลองนึกดูย้อนหลังดูทีหรือว่าเมื่อเราเป็นเด็กนั้น เรากินเราใช้เปลืองกว่านี้ ข้าวก็ต้องอย่างน้อยวันละ ๓ มื้อ เสื้อผ้าเครื่องนุ่งห่มปีหนึ่งนับชุดไม่ได้ ขนมนมเนยต่างหาก เครื่องประดับต่างหาก ทั้งการใช้จ่ายเพื่อความสนุกสนานและความสำราญต่าง ๆ ก็ต่างหาก เปลืองอย่างนี้ ทำไมพ่อแม่ยังหาเลี้ยงเรามาได้ และไม่ใช่ว่าเฉพาะเราเท่านั้น ลูกของพ่อแม่อื่น ๆ ซึ่งก็เป็นพี่น้องเราแหละ ท่านก็ทำให้เหมือน ๆ กันทุกคน เปลืองพอ ๆ กัน ชำยยิ่งโตยิ่งเปลืองหนักเข้าไปอีก พอถึงคราวที่เราจะต้องเลี้ยงท่านให้อิ่มหนำสำราญบ้าง

ทำไมเราจึงทำไมไม่ค่อยได้ ?

เคยเห็นอยู่ออกบ่อยที่ลูกบางคนเวลาพ่อแม่ยังมีชีวิตอยู่ ไม่เคยดูดำดูดี ไม่เคยที่สนใจเหลียวแลนัก ท่านจะสุขทุกข์ อย่างไม่รู้ข้าง จะมีกินมีใช้หรือใจไม่นำพา ปล่อยให้อด ๆ อด ๆ พ่อแม่ไปเยียมเยียนบ้างก็ตั้งท่ารังเกียจ พ่อแม่ไปอยู่ ด้วยก็พูดกระทบกระเทียบให้เจ็บช้ำน้ำใจเล่น กล่าวหาว่ากะ กะบ้านทำอะไรไม่ได้เรื่องได้ราว สารพัดจะหาคำพูดมาประหัด ประหารน้ำใจ เวลาท่านตายจากไปก็น้ำศพของท่านไปจัดทำ ตามประเพณี และจัดอย่างสวยงามเสียด้วย ทั้งนี้เพราะหาก ไม่ทำจะถูกคนอื่นนินทา หรือทำให้เสื่อมเกียรติของตนไป ดอกไม้จัดอย่างแพรวพราว ประดับตาเสียผู้เห็นแล้วอยากจะ ตายและถูกทำศพอย่างนั้นบ้าง แถมยังจัดสารรับกับข้าวอย่างดี ไปวางไว้ที่ข้าง ๆ โลง ข้าง ๆ ศพ กลัวท่านจะไม่รู้ ยังเคอะโงง เรียกให้พ่อให้แม่มากินเสียอีก

“ พ่อมากินเสีย แม่มากินเสีย ”

โธ่เอ๊ย !

ยามท่านมีลมหายใจ ยังจะกินได้ไม่ยกเรียกท่านให้มากิน ไม่ยกยกไปให้ท่านกินบ้าง ภาพอย่างนั้นมันควรมีตอนที่ท่านมีลมหายใจมากกว่าตอนที่ท่านไม่รู้เรื่องราวด้วยอย่างนั้น ท่านจะรู้หรืออ้อออกไปกลับเราด้วยหรือไม่ เราก็ไม่ทราบ ท่านอาจจะไม่กินของเราก็ได้ แต่เราก็มักทำกันโดยมาก บางทีทำเพื่อความสบายใจของตัวเองก็มี

เฮ้อ คนอย่างนกมดว้ย !

บางคนต่อเมื่อพ่อแม่ตายไปแล้ว จึงเกิดความรักความคิดถึงท่าน บ้านก็เจียบเหงา เคยมีเสียงบัน เคยมีเสียงตักเตือนสั่งสอน เคยมีหลักอยู่ในบ้าน แม้จะเป็นเพียงหลักที่ลูกมองเป็น “ หัวตอ ” ก็ตามที่ พ่อท่านตายจากไปเสียงนั้นก็หมดไปหลักบ้านก็ขาดหายไป ทำให้เกิดความเจียบเหงาว่างเวง มันเหมือนกับบ้านขาดอะไรไปอย่างหนึ่ง คิดไปคิดมาก็นึกถึงพ่อแม่ได้ ยิ่งตอนที่ลูกตัวไม่เอาใจใส่ดูดำดูดี หรือเถียงคำไม่ตกปากด้วยแล้ว ยิ่งคิดถึงพ่อแม่หนักขึ้น แต่ก็เรียกชีวิตท่านคืนมาไม่ได้เสียแล้ว จะเหลือก็เพียงรูปถ่ายไว้ให้ดูต่างหน้าหรือกองกระดูกไว้เป็นตัวแทนเท่านั้น ตอนนั้นแหละจะมองเห็น

ความสำคัญของท่านขึ้นมา แต่ก็สายเสียแล้วอย่างว่านั่น กว่าจะรู้ว่าท่านสำคัญก็หาตัวท่านไม่ได้เสียแล้ว ก็เข้าทำนองที่ท่านว่าไว้นั้นทีเดียวว่า

“คนเราจะรู้ว่าอะไรมีค่ามีความสำคัญ ก็ต่อเมื่อสิ่งนั้นได้หลุดจากมือเราไปแล้ว”

แล้วที่บ้านของท่านเล่า ยังมีพระในบ้านซึ่งมีค่ามีความสำคัญที่ยังไม่หลุดจากมือไปหรือไม่?

ตอนที่พ่อแม่ยังมีชีวิตอยู่ ท่านเปรียบเสมือนต้นโพธิ์ต้นไทรใบดกหนา มีร่มเงาอันเย็นสบาย ที่บรรดาลูกๆ จะพึงเข้ามาพึ่งพาอาศัยได้ทุกเมื่อทุกคราว แม้จะโผผินจากไปแล้ว แม้จะถาวรหรือจิกกินลูกผลจนหมด หรือหักรานกิ่งก้านสาขาไปแล้ว หวนกลับมาพึ่งร่มโพธิ์ร่มไทรต้นเดิมอีก โพธิ์ไทรนี้ก็ยังมิर्मให้ลูกๆ ได้พักชื่นใจเหมือนเดิม โดยมีได้โกรธเคืองหรือพูดให้ผู้ฟังฟัง คือ ลูกต้องเสียใจ พร้อมเสมอที่จะให้ความเย็นแก่ลูกทุกคนทุกครั้ง พอท่านล้มหายตายจากไปนั้นแหละลูกๆ จึงหมดที่พึ่งหมดร่มเงาอันเย็นสนิทไป แม้จะคิดถึงโพธิ์ไทรต้นนี้ก็หมดหวัง จึงต่างก็ต้องแยกย้ายกันไปคนละทิศคนละทาง

รวมกันได้บ้างไม่ได้บ้าง เข้ากันไม่ติดบ้าง ทะเลาะกันเองบ้าง
ไปตามเรื่องตามราว บางที่ไม่พบกันเลยตลอดชีวิตก็มี

นี่แหละท่านจึงว่า

— ขาดพ่อเหมือนถ่อหัก

— ขาดแม่เหมือนแพแตก

ไม่มีพ่อนะ เพียงแค่เหมือนคนล่องแพไปตามน้ำ บังเอิญ
ถ่อที่คอยใช้พยุ่งแพคัดแพให้ตรงร่องน้ำ ให้พ้นเกาะแก่งโขดหิน
ในท้องน้ำมาหักเสียกลางคัน แพก็ยังคงประดังตัวเองให้ล่อง
ลอยไปตามกระแสน้ำได้ จะกระทบโขดหิน จะติดเกาะติดแก่ง
ทำให้คนบนแพล้มลุกคลุกคลานไปบ้างก็ยังดี

แต่พ่อแพแตกนั้นสิ ^{๔๔}หมดที่พึ่งเอาเสียจริง ๆ

พอแพแตกเท่านั้น คนบนแพก็จะแตกกระสานซ่านเซ็น
ล่องลอยไปตามกระแสน้ำอันเชี่ยวกราก ที่แข็งแรงหน่อย
ก็พอจะพยุ่งตัวลอยคอไปถึงฝั่งได้บ้าง ที่อ่อนแอก็อาจถึงกับ
จมน้ำตายไปเลย หรืออาจจะรอดได้หมด แต่ก็ต้องถูก
กระแสน้ำพัดพากระทบเกาะแก่ง โขดหิน ในลำธารให้แขน
ขาเนื้อตัวถลอกปอกเปิกไปตาม ๆ กัน

ผู้ยังมีทงถ่อทงแพนี้ นับว่ายังมีโชคดี ประคับประคองไว้ให้ดีเถิด

การเลี้ยงน้ำใจพ่อแม่

การเลี้ยงร่างกายพ่อแม่ให้อยู่เย็นเป็นสุขอย่างนี้ยังหาเพียงพอที่จะ “เลี้ยงหนี้” ที่ท่านเคยให้เราไม่เพราะหนี้ของท่านต่อเรานั้นเป็นหนี้ชนิดที่ไม่ใช่เพียงท่วมบ่าท่วมหูเท่านั้น แต่เป็นหนี้ชนิดท่วมหัวทีเดียว เราจะทดแทนเพียงเล็กน้อยหาคุ้มไม่ เลี้ยงกายท่านยังไม่พอ ยังต้องเลี้ยงน้ำใจท่านควบคู่กันไปด้วย

การเลี้ยงน้ำใจพ่อแม่ก็คือ การไม่ทำให้พ่อแม่เข้าใจเสียใจหรือถึงกับนำดาตกเพราะเรา การที่เราผู้เป็นลูกประพฤติตนตามคำแนะนำตักเตือนของท่าน เป็นคนอ่อนน้อม ไม่หัวต่อ ถือว่ามีสัมมาคารวะ รักเคารพท่านทั้งต่อหน้าและลับหลัง ไม่ถือโทษโกรธเคืองหรือแสดงความไม่พอใจออกให้ท่านเห็นให้ท่านน้อยใจ โดยถือว่าท่านเป็นพระจริง ๆ การพูดจาหรือการแสดงกริยาอื่นก็ออกมาด้วยความยำเกรง มีความยกย่องนับถือ

อยู่ในที่ การประพฤติปฏิบัติตนของเราอย่างนี้ย่อมจะนำความ
 เข้มขึ้นเบิกบานใจและความพอใจมาสู่ท่านได้ เพราะพ่อแม่ นั้น
 พอเห็นลูกเชื่อถ้อยฟังคำเท่านั้นก็เป็นอันหมดห่วงได้เปลาะหนึ่ง
 ความกังวลว่าลูกจะไม่ตั้งใจนี้ ความกลัวว่าลูกจะลำบากลำบาก
 ในวันหน้าจะหมดไป เมื่อท่านหมดห่วงใยเรา ท่านก็กินได้
 นอนหลับ จิตใจก็พลอยสบายไปด้วย

เป็นการต่ออายุท่านได้เสียด้วย

จริงอยู่บางที่เราอาจจะอยู่ห่างพ่อแม่ด้วยไปมีครอบครัวอยู่
 ที่อื่น ไปอยู่ทำงานในที่ไกล ๆ ไม่ค่อยได้มีโอกาสเลี้ยงร่างกาย
 ท่าน นาน ๆ จึงจะได้กลับมาหาท่านที่ นาน ๆ จึงจะได้ส่งของ
 มาให้ท่านครั้ง เมื่อเป็นเช่นนี้ก็อย่าได้คิดวิตกกังวลว่าจะไม่ได้
 ทดแทนคุณท่าน แม้ว่าจะไม่ได้เลี้ยงท่านเป็นการตอบแทน
 แต่การเลี้ยงจิตใจท่านนี้แหละก็ทดแทนได้เหมือนกัน อยู่ที่
 ไหนก็ประพฤติตัวให้ดีที่นั่น อยู่ที่ไหนทำชื่อเสียงไว้ที่นั่น อยู่
 ที่ไหนวางตัวให้เหมาะสม ทำตัวให้เขารักให้เขานับถือในที่นั้น
 โดยหมั่นนึกและทำตามคำแนะนำของพ่อแม่เสมอ ๆ

ท่านก็ถือว่าดีถมไปแล้ว

ที่วาดในฝัน คือ ดีสำหรับตัวเองด้วย ดีสำหรับพ่อแม่ด้วย คือ แม่พ่อแม่จะอยู่ห่างลูก แต่ความดีที่ลูกทำไว้จะชจรขยายไปถึงหู่ท่านเอง เพราะชั้นเชื่อว่ากลืนของความดีนี้สามารถฟุ้งไปได้ทั้งตามลมและทวนลม ดีกว่ากลืนอื่น ๆ ในโลก เมื่อท่านได้ยินเข้าก็จะปลื้มใจ สบายใจหายห่วงว่าลูกอยู่ดีมีสุขแล้วพร้อมกันก็อาจจะอวยชัยให้พรเราให้เจริญยิ่ง ๆ ขึ้นไป เราอยู่ที่ไหนก็เท่ากับเอาพ่อแม่ติดตัวไปด้วย แม้จะเป็นเพียงคำเตือนคำสอนของท่านก็ยังมีดี

หรืออยู่ไกลไม่อาจจะอยู่ใกล้ชิดได้ นาน ๆ ก็มาหาท่านบ้าง มาเยี่ยมเยียนถามไถ่สุขทุกข์ท่านบ้างตามโอกาส ยามเจ็บไข้ได้ป่วยก็มาดูแลรักษาท่าน หรือทำประการอื่น ๆ ที่จะทำให้เกิดความสบายใจ การทำเช่นนั้นเป็นการเลี้ยงจิตใจท่านทั้งนั้น และเป็นการสนองความหวังของท่าน เพราะพ่อแม่เน้นสุดสำหรับเลี้ยงเรามากก็เพื่อประสงค์ว่า

ยามมีกิจ หวังให้เจ้า เฝ้ารับใช้
 ยามป่วยไข้ หวังให้เจ้า เฝ้ารักษา
 ยามถึงคราว ล่วงลับ ดับขีว
 หวังให้เจ้า บัณฑิตา เวลาตาย ฯ

รวมความว่า การเลี้ยงน้ำใจพ่อแม่ก็คือ การทำอย่างไร
ก็ได้ที่จะให้เกิดความเบิกบานใจ ไม่ทุกข์กังวลเดือดร้อน หรือ
ไม่สบายใจเพราะการกระทำของเรา เพราะเราเป็นต้นเหตุ

และการเลี้ยงแบบหลังนี้ สำคัญกว่าการเลี้ยงร่างกายนัก
เพราะพ่อแม่เนั้นแม้จะกินอึนอนอุ๋นเพียงไร หากเกิดความ
ไม่สบายใจต้องแอบร้องไห้เพราะลูก ลูกไม่เคยเอาตาดูหูเอาใส่
ไม่เคยคำนึงถึงท่านแทบจะลืมว่ามีท่านอยู่ในโลกนี้ด้วย หรือ
ชอบทำตัวเหลวไหล ไม่เชื่อฟังคำเตือน ชอบก่อเรื่องวุ่นวาย
ให้ท่านกระเทือนจิตใจไม่เว้นแต่ละวัน เมื่อเป็นเช่นนั้น เลี้ยง
ร่างกายจะได้ประโยชน์อะไร หากใจไม่เป็นสุขเสียอย่าง

แม้กินก็กินไม่ได้ นอนก็นอนไม่หลับ แล้วร่าง-
กายจะทนไหวหรือ

เลี้ยงจิตใจพ่อแม่ยากอย่างนี้แต่สมควรแล้วที่เราผู้เป็นลูก
จะพึงเลี้ยงได้มิใช่หรือ ตอนที่เราเป็นเด็กเราดื่อก็กินเนั้น โกง
ก็กินเนั้น เอาใจยากสารพัด พ่อแม่ยังอดทนตามใจเราเลี้ยง
น้ำใจเราจนเติบโตใหญ่ได้ ที่เราจะเลี้ยงเอาใจท่านบ้างมิได้เชียว
หรือ

แต่ผู้ที่จะเลี้ยงพ่อแม่ได้นั้น ก่อนอื่นต้องรู้จักธรรมดา
ของคนแก่ด้วย หากไม่รู้กันเสียก่อนก็อาจเลี้ยงไม่ได้ หรือ
เลี้ยงได้แต่ไม่นานนัก จะเกิดความเบื่อหน่ายซึ่งชั่งขึ้นมาก
กลางคันแล้วจะบ่นว่าคนแก่เอาใจยากและเลี้ยงยาก

ชั้นเชื่อว่าคนแก่แล้วย่อมเป็นเหมือน ๆ กันหมด เพราะ
เป็นธรรมดาของคนแก่ คือ จู้จี้ ขี้บ่น จุกจิก หลงลืม ขี้รำคาญ
เห็นลูกเห็นหลานทำอะไรเป็นขวางหูขวางตาไปหมด คือ มัก
ไม่พอใจไม่ถูกใจอยู่ร่ำไป ทั้งจะทำอะไรให้ลูกใจท่านยากด้วย
เพราะการปรับใจปรับอารมณ์ของคนแก่ ๆ นั้นไม่ไวไฟเหมือน
กับตอนเป็นหนุ่มเป็นสาวหรืออายุน้อย ทั้งนี้เพราะมีความ
คิดละเอียดสุขุมรอบคอบขึ้น ไม่ตกอยู่ในอารมณ์อื่นได้ง่าย ๆ

ด้วยเหตุนี้แหละ คนรุ่นใหม่จึงชอบขนานนามคนแก่คน
แก่ว่าเป็น “ไดโนเสาร์” หรือเป็น “เต่าพันปี” อะไรทำนองนี้
ก็จริงของเขา อย่าได้ไปว่าเด็กเลย ?

และก็จริงอีกเหมือนกัน ที่เด็กรุ่นใหม่ที่เคยว่าเขาเป็น
อย่างนั้นมาแล้ว พอตัวเองแก่ตัวลงไป ความคิดความอ่านก็จะ
พลอยแก่ไปด้วย ก็จะตกอยู่ในสถานะอย่างที่ว่าเคยว่าเขา

แล้วนั้นแหละเป็นทอด ๆ กันไป ทำนองว่าแต่เขาอิเหนาเป็น
เองนั่นเทียว

ที่ว่าควรรู้จักคนแก่ให้ดีก็คือ ควรรู้ธรรมชาติของคนแก่
เช่นนี้ พอรู้แล้วจะได้มีความเห็นว่าที่คนแก่จู้จี้ขี้บ่น หรือเอา
ใจยากนั้นเป็นธรรมดา ไม่ได้จริงจังอะไรนัก จะถือเอาเป็น
อารมณ์จนเกินไปไม่ได้ หรืออย่าได้ถือเป็นเรื่องจริงจังจนถึง
กับเห็นท่านทำอย่างนั้นแล้วโกรธเคือง ไม่พอใจ และถกเถียง
ท่านเลย ทำเช่นนั้นเท่ากับเป็นการเติมเชื้อไฟโกรธ ให้
คนแก่ไปเสีย การเลี้ยงคนแก่ต้องอดอดองทน ท่านก็บ่นของ
ท่านไปตามเรื่อง

ท่านว่า จะเลี้ยงคนแก่ได้ดีต้องพก “พระปิดทวาร”
จึงจะเลี้ยงได้

ท่านให้พกพระปิดทวารนั้น ท่านเปรียบให้เห็นว่าต้อง
ทำตัวให้เหมือนกับพระปิดทวาร ซึ่งพระปิดทวารนั้น ท่าน
ปิดอวัยวะรับรู้อารมณ์ทั้งหลายหมด ท่านปิดไว้มิดชิดตึ้นๆ คือ
ท่านปิดตา ปิดหู และปิดปากไว้ ไม่ให้ตาเห็น ไม่ให้หูได้ยิน
ไม่ให้ปากพูด ที่ให้พกพระแบบนี้เอาไว้ เท่ากับท่านสอนให้ดู

พระปิดทวารเป็นตัวอย่าง แล้วทำอย่างท่านบ้าง คือ ให้ปิดหู
ปิดตา ปิดปากบ้าง เพื่อให้จำง่าย ๆ ถึงกับบอกไว้เป็นตำราว่า
— ปิดตาทั้งคู๋ ปิดหูสองข้าง ปิดปากเสียบ้าง นั้ง

นอนสบาย

— เปิดตาทั้งคู๋ เปิดหูสองข้าง ไม่ปิดปากเสียบ้างเป็น
ทุกข์จนตาย

คนเรานั้น บางครั้งแม้ตาจะไม่บอดก็ต้องทำเป็นตาบอด
เสียบ้าง หูไม่หนวกก็ต้องทำเป็นหนวกเสียบ้าง ไม่ได้เป็นใบ้
ก็ต้องทำเป็นเหมือนคนใบ้เสียบ้าง เพื่อปิดกั้นอารมณ์ภายนอก
ไม่ให้เข้ากระทบใจให้กระเทือนใจได้

เลี้ยงคนแก่ก็ทำให้หนักแน่น และบางครั้งก็ต้องปิดตา
ปิดหู ปิดปากอย่างนี้จึงจะเลี้ยงท่านได้ เมื่อทำได้นอกจากจะ
เลี้ยงพ่อแม่ได้แล้ว ยังนั้งนอนสบาย ไม่รำคาญใจเมื่อได้เห็น
เมื่อได้ยินท่านบ่นหรือทำไม่ถูกใจเพราะหลง ๆ ลืม ๆ ด้วย โดย
มาคิดเห็นว่านั่นเป็นธรรมชาติเป็นธรรมชาติของคนแก่ ท่าน
จู้จี้หนักก็ทนฟังท่านไปสักครู ท่านเหนื่อยท่านก็หยุดเอง ท่าน
จะมานั้งบ่นเราได้ทั้งวันทั้งคืนเมื่อไร ท่านจะเอาแรงที่ไหนมา

สำคัญตอนฟังอยู่นั้น อย่าให้พระบิดทวารหลุดหายไป
ได้เป็นดี หากหล่นหายเสีย เกิดเบ็ดตาเบ็ดหูขึ้นมาก็พอ
ทำเนา หากเปิดปากขึ้นมาบ้าง คราวนี้แหละไฟประลัยกัลป์
เชียวละ ?

ลูกศิษย์นอกครู

ทั้ง ๆ ที่รู้ว่าตัวเองเป็นลูกหนี้ของพ่อแม่ และพ่อแม่
เป็น “พ่อครู แม่ครู” และเป็น “พระอาจารย์” เคย
เลียงดูอบรมสั่งสอนมาจนได้ดีนี้แหละ บางทีเราก็กลืนนึกถึง
ท่านเหมือนกัน ที่ลืมนั้นมันเป็นเพราะมีอะไรสักอย่างมา
บังตา บังใจทำให้ “ใจบอด” ไปชั่วระยะหนึ่ง หากไม่
เปิดสิ่งบังตาสะกิดสิ่งบังใจออกแล้ว ก็อาจคิดว่าตัวเองเป็น
อิสระ ไม่มีข้อพันธะผูกพันอะไรกับพ่อแม่อีกแล้ว โตแล้ว
พ่อแม่ก็หมดความหมาย อะไรท่านองนี้

คือ ลืมพ่อลืมแม่ได้จริง ๆ

การลืมพ่อแม่ท่านองว่า ท่านมีชีวิตอยู่แต่ไม่ได้เอาใจใส่
ท่าน นี่ก็พอทำเนา ยังพอคิดแก้ไขได้ ตอนหลังอาจกลับใจ

ตั้งสติระลึกถึงท่านได้ แต่การลืมนบุญคุณของท่านนี้สิร้ายนัก
บางทีบอกก็แล้ว เตือนก็แล้ว ยังนึกไม่ออก ยังแลไม่เห็น
หรือนึกออกแต่ก็เพียงรู้เท่านั้น มิได้เกิดความซาบซึ้ง หรือ
ความคิดที่จะตอบแทนพระคุณท่านเลยอย่างนี้แหละร้ายที่สุด
และดูเหมือนว่าจะแรงด้วย

คนที่ลืมนบุญคุณ ของพ่อแม่ นั้น เราจะหาตัวได้ไม่ยากนัก
อย่างที่มีเล่ากันว่า มีครอบครัวหนึ่งอยู่ในหมู่บ้านชนบทค่อนข้าง
ห่างความเจริญ สองสามีภรรยาหัวหน้าครอบครัวมีอาชีพ
ในทางทำไร่ พอมีพอกินไปวัน ๆ แบบ “ทำมาหากิน”
คือ ทำมาได้ทำกินหมดจริง ๆ ไม่พอที่จะเหลือเก็บ นอกจาก
พอประทังชีพสองคนและลูกชายเล็ก ๆ อีกคนหนึ่งเท่านั้น
เมื่อลูกโตพอที่จะเรียนหนังสือได้แล้ว ก็พาไปฝากเข้าโรงเรียน
ที่อีกหมู่บ้านหนึ่งด้วยในหมู่บ้านของตัวยังไม่มีโรงเรียน ตอน
เข้ามีดแม่ต้องลูกมาหุงหาอาหารแล้วจัดเตรียมใส่หม้อดินเล็ก ๆ
เพื่อเป็นอาหารมื้อกลางวันสำหรับลูกที่โรงเรียน แล้วก็พาลูก
หอบหิ้วหนังสือและอาหารมือนั้นไปส่งที่โรงเรียน แล้วกลับ

มาช่วยพ่อทำงานไร่ต่อตกเย็นพ่อมีหน้าที่ไปรับลูกกลับจากโรงเรียน

ทั้งสองทำอยู่เช่นนี้ จนกระทั่งลูกเรียนจบชั้นประถมปีที่สี่ อันเป็นชั้นสูงของโรงเรียน จะให้ลูกเรียนต่อในเมืองก็ไม่มีปัญญาจะส่งเสีย ทั้งลูกก็ไม่อยากจะเรียนต่อด้วย

พอออกจากโรงเรียนแล้วก็มาอยู่ช่วยพ่อแม่ทำงานไร่บ้างตามกำลังจนเติบโต ความที่พ่อแม่ตามใจและรักมาตั้งแต่เล็ก ๆ เขาจึงค่อนข้างเกียจคร้าน ชอบเที่ยวเตร่คบเพื่อนต่างหมู่บ้านไม่เลือกหน้า ถึงกระนั้นพ่อแม่ก็ไม่กล้าต่อว่า เพราะตัวเองยังมีกำลังทำงานได้ ต่อมาพ่อเป็นโรคเล่าไข้ รักษาด้วยยากกลางบ้านตามมีตามเกิด แต่ก็ไม่หาย หนักเข้าก็ต้องสิ้นพ่อไปคนหนึ่ง ฝ่ายแม่ก็อดทนหาเลี้ยงลูกมาจนกระทั่งลูกไปมีครอบครัวอยู่อีกหมู่บ้านหนึ่ง ซึ่งอยู่ห่างกันพอสมควร โดยอาศัยรูปร่างดีเป็นเครื่องประกอบ จึงได้ภรรยาที่พ่อมือนี้จะกินชาวยังเป็นลูกสาวคนเดียวของพ่อแม่ด้วย เมื่อเป็นเช่นนั้นเขาจึงอยู่ติดกันดีขึ้นกว่าเก่า เมื่อสบายเสียแล้วเขาจึงล้มคนอีกคนหนึ่งซึ่งทำงานอยู่ที่เดิม คือ แม่ของเขานั่นเอง

เขาไม่เคยไปหาแม่หรือส่งข่าวให้แม่ทราบเลยนับจากเดือน
เป็นปี

เขาดำรา “หลงเมียลืมแม่” ก็คงจะได้อยู่

ฝ่ายแม่เมื่อลูกชายไปมีภรรยาแล้วหายเงิบไปไม่มาหา
เลยทนคิดถึงลูกไม่ไหวก็ไปหาลูกชาย เขาต้อนรับแม่ดีในตอน
แรก ๆ แต่พอบ่อยเข้าก็เกิดความรำคาญแม่ที่มาให้เห็นหน้า
บ่อย ๆ ต่อมาแม่เกิดป่วยขึ้นทำงานก็ไม่ได้ เงินที่พอมิเก็บ
เล็ก ๆ น้อย ๆ ก็เอามาซื้อยารักษาโรค เงินหมดโรคก็ยังไม่
หาย จำต้องหอบสังขารไปหาลูกชายหวังมาฝากผีฝากไข้กับลูก
แต่พอเห็นหน้าแม่เท่านั้นเจ้าลูกชายแทนที่จะดีใจกลับพูดเป็น
ทำนองให้รู้ว่าตนเองไม่อยากจะให้แม่อยู่ด้วย แม่ก็เลยพูดไม่
ออกบอกว่าจะมาอยู่ด้วยไม่ได้ ได้แต่มองตาลูก ลูกก็ทำไม่รู้
ไม่ชี้เสีย แม่ก็คิดว่าไหน ๆ บากหน้ามาแล้วเมื่อลูกมันไม่
รักษา ไม่เลี้ยงก็ไม่เป็นไร ขอไปรักษาที่อื่น แต่เงินไม่มีนี่สิ
จะขอลูกก็คงไม่ให้ ตัดใจขอยืมลูกไปก่อน วันหลังหายแล้ว
คงหามาใช้ได้ ฝ่ายลูกก็โยกโย้ว่าเงินจำนวนนี้เป็นของเมีย

ยืมแล้วต้องทำสัญญา เดี่ยวเมียจะว่าเอาได้แม่ก็ต้องยอมกล่า-
กลืนทำสัญญากันไว้

เมื่อได้เงินแล้วก็เข้าเมืองรักษา แต่โรคคนแก่ผสมกับ
โรคทางกายที่ทรุดโทรมเพราะกรำงานหนัก และโรคทางใจ
ที่ลูกไม่แยแสจึงทรุดโทรมลง ๆ เงินทองที่มีอยู่ก็หมดไป
จำต้องกลับบ้านอาศัยเพื่อนบ้านช่วยดูแลบ้าง ให้ข้าวให้น้ำพอ
ประทังไปได้วัน ๆ หนักเข้า ๆ แทนที่จะตาย โรคกลับทุเลาพอ
ไปไหนมาไหนได้และพอมีกำลังทำงานไปเก็บพืชผลในไร่
มาขายได้

เรียกว่าโรคเวรโรคกรรมมันยังไม่หมด วังนั้นเถอะ

ต่อมาเงินเกิดขาดมืออีก เพราะพืชผลในไร่เสียหาย
จำต้องเอาที่ดินผืนเล็ก ๆ นั้นไปขายฝากไว้กับเพื่อนบ้านเอา
เงินมาเลี้ยงตัว และก็กินทุนนั้นเรื่อยไป ฝ่ายเจ้าลูกชายพอ
ทราบว่าแม่ชายที่คงจะมีเงินใช้หนี้ได้บ้าง จึงมาทวงแม่ แม่
ก็บอกว่าตอนนั้นเงินพอมิ แต่ต้องการเก็บไว้ซื้อข้าวกินบ้าง เมื่อ
ไม่ได้ลูกชายก็กลับไป วันหลังมาทวงอีก แม่ก็เลยบอกว่า
ไม่มีส่งไปเลย เจ้าลูกชายก็บอกแม่ว่าแม่อย่าโกหกก็แล้วกัน

ถ้าโกงเมื่อไรจะฟ้องร้อง เมื่อได้ยินลูกว่าเช่นนั้น ความอดกลั้น
ที่มีอยู่มันไม่รู้หายไปไหนหมด แม่ก็เลยบอกลูกไปว่า

“ข้าไม่มีเงินแล้วตอน^{นี้} และข้าก็จะไม่ใช่เอ็งด้วย เอ็ง
จะไปฟ้องร้องหรือเอาข้าไปตัดหัวชั่วแห่งที่ไหนก็ตามใจเถอะ”

อนิจจา ! ลูกผู้ถูกแม่พูดด้วยน้ำตานองหน้าอย่าง^{นี้}
แทนที่จะรู้สึกหรือเลิกแล้วกันไป กลับไปหากำนันแล้วเล่า
เรื่องราวทั้งหมดให้ฟัง พร้อมทั้งกำชับกำช้ให้จัดการเอาเงิน
คืนให้ด้วย

“ลูกจัญไรพรรคนกิมด้วย”

กำนันคิด เพราะเป็นคณฤทธิธรรม และเป็นคนตรง
เลยบอกว่า

“เออละ เงินจำนวน^{นี้}พร้อมทั้งดอกเบี้ย^{นี้}ทั้งหมด ข้าจะ
ให้เอ็งแทนแม่เอ็งทั้งหมด แต่มีข้อ^{นี้}อย่างหนึ่ง”

เมื่อเขาได้ยินกำนันพูดเช่นนั้นก็ดีใจขึ้นอีกโขเงินคงได้
คืนมาแน่ จึงรีบรับปากกับกำนันว่าจะทำตามข้อ^{นี้}แม่ทุกอย่าง

“ข้อ^{นี้}แม่ของข้า คือ นับจากวันนี้เป็นต้นไปให้เอ็งมาหา
ข้าทุกเช้าเป็นเวลาหนึ่งเดือน ข้าจะทำถูกละเล็ก ๆ ไปหนึ่งให้

เอ็งผูกไว้ที่เอวข้างหน้า และถุงนี้เอ็งต้องผูกไว้เป็นประจำ ตลอดเดือนห้ามเอาออกเด็ดขาดทั้งเวลากิน เวลาเดิน เวลา นอน หรือแม้จะอาบน้ำ เข้าส้วมอะไรก็แล้วแต่ เวลาเอ็ง มาหาข้า ข้าจะใส่ก้อนหินขนาดเท่าลูกพุทราไว้ในถุงวันละ ก้อน ๆ เพื่อดูว่าเอ็งมาหาข้าได้กี่วันแล้ว และก้อนหินนี้ห้าม เอาออกจากถุงทุกเวลาเหมือนกัน ห้ามตบตาข้าด้วย ถ้าข้ารู้เข้า ข้าจะไม่ยอมให้เงินเอ็งเลยสักบาทเดียว เพราะถือว่าเอ็งผิด สัญญา แค่นี้เอ็งทำได้ไหม”

“เรื่องเล็ก!” เขาคิด แค่นี้ทำไมจะไม่ได้ ระยะเวลา มา ที่นี้ก็โลกว่า ๆ เท่านั้น มาหากำนันเท่ากับเดินออกกำลังตอน เข้าไปในตัว เพื่อแลกกับเงินที่แม่ยมกลับคืนมาทั้งต้นทั้งดอกที่ กำนันจะให้ตั้งสองพันกว่า พอคุ้มกันแล้ว ดีกว่าไปทำงาน รับจ้างเขาเสียด้วยซ้ำ” คิดเช่นนั้นจึงตกลปากรับคำทันที

คนเห็นแก่เงินยอมเห็นเงินสำคัญกว่าอะไรทั้งหมดเรื่อง อื่น ๆ ค่อยว่ากันทีหลัง

รุ่งขึ้นอีกวัน เขามาหากำนันแต่เช้า กำนันก็มอบถุงให้ หนึ่งใบผูกสะเอวเขาไว้แล้วเอาก้อนหินใส่ไว้ในถุงเป็น

ประเดิมหนึ่งก่อน โดยไม่ต้องหาพระมาชยันโตเอาฤกษ์ให้เสียเวลา เขาก็กลับไปบ้านเล่าให้ภรรยาฟัง ภรรยาก็ไม่ว่าอะไร เขาทำเช่นนั้นได้ประมาณหกเจ็ดวัน ความอึดอัดเริ่มจู่โจมเข้ามาทีละน้อย ๆ ตอนแรกก็ไม่รู้สีก ต่อมาเมื่อก่อนหिनมีหลายก่อนเข้าเวลาเดินไปไหนมาไหน แม้จะเอาชายเสื้อ คลุมถุงไว้แล้ว มันก็ยังนูนออกมาแถมหिनกระทบกันดังกร๊กรัก ๆ ตลอดเวลา รำคาญหู เวลานอนก็ต้องนอนตะแคง จะนอนหงายก็ไม่ถนัด ถุงหिनมันทับอยู่บนท้อง นอนคว่ำก็ไม่ได้ ที่ลำบากที่สุดก็คือ เวลาเข้าส้วมดูมันทุลักทุเลชอบกล แต่ความอยากได้เงินคั้นจำต้องทนเอา ไหน ๆ ก็ทนมาได้ตั้งอาทิตย์แล้ว ทนเอาอีกหน่อยเถอะน่า เขาปลอบใจตัวเอง

สิบวันผ่านไป ความทุกข์ทรมานเพิ่มขึ้นตามลำดับ ความอดกลั้นต่อความรำคาญชักหมดไปทุกขณะ

สิบห้าวันยังไม่ทันพ้น ความอดทนก็ถึงขีดสุด !

เขาก็นั่งจำไปหากำนันในตอนเย็นวันนั้นเลย กำนันเห็นเขารู้สึกเดียว แต่ก็แกล้งถาม

“อ้าว ! มาทำไมอีก ก็เมื่อเข้ามาที่แล้วนี่นา”

“เอ้อ ผมมาคืนถุงกำนันครับ” เขากล่าวอ่อย ๆ

“เอ... มันยังไม่ครบเดือนนา นี่เพิ่งได้สิบห้าวันเท่านั้น
ยังไม่หมดสัญญา นี่ คืนได้รึอะ”

“ผมทนไม่ไหวแล้วครับ ต้องคืนแน่”

“เอา ! คืนก็คืน แต่เงินข้าไม่จ่ายให้ะบอกกันก่อน
เพราะเอ็งผิดสัญญา”

“ครับ เงินผมไม่อยากได้แล้ว มันรำคาญเต็มทีเวลากิน
เวลานอนมันทรมานเหลือเกิน ยิ่งเวลาเข้าส้วมด้วยแล้วอย่า
บอกใครเลยกำนัน” ว่าแล้วก็รีบแก้ถุงออกจากเอว ส่งให้
กำนัน

“แหม... เอาออกเสียได้ ผมโล่งอกโล่งใจขึ้นอีกเยอะ
เชียว” เขาย่นเบา ๆ

กำนันได้ยินเขาพูดเช่นนั้นก็นึกว่า ได้การละคราวนี้ ได้
ทีแล้วขี้น้ำไล่เสียเลยจะได้รวดเร็วดี ขี้น้ำนั้นเข้าไป

“เฮ้ย ! นั่งลงก่อนซี ดื่มน้ำดื่มทำให้สบายเสียก่อนแล้ว
เพิ่งเข้า เข้าจะพูดให้เอ็งฟัง คืองี้ละ เอ็งผูกถุงหินไว้ที่หน้าท้องแค่

สิบห้าวันเท่านั้น เอ็งบ่นว่าทรมานรำคาญเหลือเกินแล้ว อยาก
จะเอาออกเสีย ตอนเอ็งอยู่ในท้องแม่เอ็งนะ เอ็งโตทุกวัน ๆ
แม่เอ็งก็อุ้มเอ็งอยู่ได้ตั้งเก้าเดือนสิบเดือน ทำไมแกไม่เห็นจะ
บ่นทุกข์ทรมานหรือรำคาญเลย ไม่ว่าแม่เอ็งจะไปไหน จะทำ
อะไร เอ็งจะต้องติดท้องแม่เอ็งไปด้วยตลอดเวลา ตอนนั้นนะ
เอ็งลองคิดดูทีหรือว่าแม่เอ็งจะรำคาญหรือทุกข์ทรมานแค่ไหน
ตั้งสิบเดือนเชียวนะ ”

ก้านั้น หยุดนิ่งมองดูเขานิดหนึ่ง เมื่อเขาไม่พูดอะไร
ก้านั้นก็พูดต่อ

“แม่เอ็งลำบากลำบากมาเพราะเอ็งไม่รู้เท่าไร เอ็งเคยคิด
บ้างไหม ในท้องสิบเดือนนั้นมันน้อยไปด้วยซ้ำ กว่าจะเลี้ยง
เอ็งโตมานี้ แม่เอ็งต้องเสียข้าวเสียน้ำไปเท่าไร กว่าเอ็ง
จะอ่านออกเขียนได้ เป็นผู้เป็นคนมากับเขาได้นี้ แม่เอ็งต้อง
เที่ยวรับเที่ยวส่งเอ็งไปโรงเรียนก็ปี เสียแรงเสียเงินไปเท่าไร
เอ็งคิดดูเอาเอง ขำรู้มา แม่เอ็งนะลำบากมากเพราะเอ็งคนเดียว
แค่แถมเงินเอ็งมาแค่สองพันเท่านั้น เอ็งจะเอาเป็นเอาตาย
กับแกทีเดียวนะ เงินแค่นั้นมันไม่คุ้มกับค่าเลี้ยงดูเอ็งมาปีเดียว

เสียด้วยซ้ำ ถ้าแม่เอ็งแกเรียกร้องค่าเลี้ยงดูจากเอ็งนะ เอ็งเอ๋ย
ชีวิตทั้งชีวิตก็ทำให้แกไม่หมดหรอก แต่แกก็ไม่เคยเรียกร้อง
เอาจากเอ็งสักแดงเดียว แม้อยากจะได้แกก็ขอยืมเอา แล้วเอ็ง
จะเอาไปทำอะไรล่ะ ถ้ายังอยากจะได้เงินจากแม่เอ็งอีกก็อย่า
ไปเอากะแกเลย แกแก่แล้ว ข้าจะใช้ให้เอ็ง เอาไหม”

เขายังนิ่งเหมือนเดิม กำนันก็เลยนำคำกลอนให้เขาฟัง
เรื่อย ๆ

“รักใดเล่า	รักแน่	เท่าแม่รัก
ผูกสมัคร	ลูกมัน	มีหัวนไหว
ห่วงใดเล่า	เท่าห่วง	ดังดวงใจ
ที่แม่ให้	กับลูก	อยู่ทุกครา
ยามลูกขึ้น	แม่ชม	ตรมหลายเท่า
ยามลูกเศร้า	แม่โศก	วิโยคกว่า
ยามลูกหาย	แม่ห่วง	คอยดวงตา
ยามลูกมา	แม่หมด	ลดห่วงใย”

กำหนดว่าอย่างไรเขาไม่รู้อีกแล้ว และเขาก็ไม่รู้ว่าก่อนลง
จากบ้านกำหนดนั้น เขาได้ลาหรือให้ว่ากำหนดบ้างหรือเปล่า
มารู้ตัวอีกทีก็ต่อเมื่อตัวเองได้โผล่เข้าไปอยู่ในอ้อมอกของแม่
เสียแล้ว

เรื่องนั้นเหมือนกับเรื่องนิทาน แต่ก็เกิดขึ้นกับชีวิตจริง
จึงอาจเป็นนิทานชีวิตก็ได้ และที่เล่านิทานเรื่องนี้มา ก็มีได้
ตั้งใจจะสอนให้รู้ว่าอะไรทั้งนั้น !

บูชาพระในบ้าน

พระพุทธรูปและพระเครื่ององค์เล็ก ๆ เราอุตส่าห์ไป
เข้าไปซื้อไปหามาด้วยราคาแพง ๆ และทำที่ตั้งที่ประดิษฐาน
ท่านไว้อย่างดี พร้อมบูชาด้วยดอกไม้ธูปเทียนประจำวัน
แม้จะนอนก็กราบไหว้สวดมนต์ขอพรจากท่านก่อน จิตใจก็
สบาย นอนหลับด้วยความเป็นสุข ตื่นขึ้นมาก็ชุ่มชื้น หรือ
พระสงฆ์เราก็ให้ความเคารพกราบไหว้บูชาด้วยดี ถวาย
ข้าวถวายน้ำและปัจจัยอื่น เพื่อให้ท่านมีกำลังทำกิจเพื่อดำรง
พระศาสนาอันเป็นหน้าที่ของท่านสืบไป เราบูชาพระกัน
อย่างนี้

แต่อย่าลืมพระที่มีลมหายใจ คือ พ่อแม่เสีย ควรได้บูชา
ท่านบ้างตามสมควร ด้วยการเลี้ยงท่านทางร่างกาย คือ ให้
ปัจจัยสี่ดูแลความทุกข์สุข ท่านองเอาตาดูเอาหูใส่ ไม่วางเฉยเสีย
และด้วยการเลี้ยงจิตใจท่าน คือ พยายามทำตนให้ดี เชื่อฟังอยู่
ในกรอบโอวาทคำเตือน เรื่องใดที่จะนำความเสียใจและกระทบ
กระเทือนใจมาสู่ท่านก็ละเว้นเสีย คำพูดคำจาที่จะพูดกับท่าน
ต้องระวัง เพราะคนแก่ใจน้อย ต้องรักษาน้ำใจของท่านไว้ด้วย
คำพูดที่นินทาและฟังดูไม่กระทบกระทั่งท่านว่าเป็นคนล้าสมัย
อยู่ไปก็เกะกะบ้าน อะไรท่านองนี้ แม้จะอยู่ห่างไกลก็ส่งข่าวถึง
ท่านบ้าง หรือหาโอกาสมาเยี่ยมเยียนท่าน ให้ท่านได้เห็นหน้า
เห็นตาบ้าง ไม่ปล่อยทิ้งให้ท่านนอนคิดถึงเราอยู่เพียงลำพัง

สำคัญต้องทำตัวให้สมควรให้ดีพอที่ท่านจะไว้วางใจแล้ว
มอบมรดกให้

เพราะพ่อแม่แม้จะรักลูกเท่า ๆ กันก็ตาม แต่เวลาจะให้
มรดก ท่านต้องมองดูลูกแต่ละคนก่อนว่า มีนิสัยใจคออย่างไร
ชอบประพฤติอย่างไร มีความดีพอที่จะรักษามรดกที่จะมอบให้

หรือไม่ มอบให้แล้วจะถูกผลาญหรือทำให้งอกเงยขึ้นหรือ
อย่างไร ท่านต้องดูหมด ดูอย่างรอบคอบ พินิจพิเคราะห์
หากเห็นว่าลูกคนใดทำตัวไม่ค่อยดี ถึงให้มรดกไปก็รักษาไว้
ไม่ได้แน่ ท่านก็มักไม่ให้เหมือนกัน กลับไปให้อีกคนหนึ่ง
เห็นว่าดี

ลูกที่ไม่ได้รับมรดกก็มักจะโมเมเอาว่า พ่อแม่รักลูกไม่
เท่ากัน มีความลำเอียง แต่หา มองดูความผิดพลาดหรือข้อ
บกพร่องของตัวไม่ อย่างน้อย ๆ ก็เคยทำผิดใจพ่อแม่มาบ้างละ

ก็มีอยู่มิใช่น้อยเหมือนกันที่พ่อแม่ไม่ได้มองลูกให้ถ่อง-
แท้ก่อนที่จะมอบมรดกให้ ไปให้คนที่ใกล้ชิดหรือเอาอกเอาใจ
กว่า หรือลูกที่ชอบประจบประแจงเป็นประจำ โดยที่ปกปิด
ความไม่ค่อยดีของตนไว้ไม่ให้ท่านเห็น ท่านก็นึกว่าดีแล้ว แต่
ที่ไหนได้ ยังไม่ทันที่กระดุกพ่อแม่จะผุเลย ทรัพย์มรดกถูก
ผลาญจนหมดสิ้น !

อย่างนั้นเป็นความผิดของใคร ?

พูดถึงบูชาพระในบ้าน เคยเห็นมาไม่น้อย ตอนท่านยังมีชีวิตอยู่ ท่านชอบอะไร ต้องการอะไร ไม่เคยหามาให้ บางทีก็ดูดำที่ท่านเอาว่าท่านจู้จู้จุกจิก . อยากได้ร้อนก็เอาเย็นมาให้ อยากได้เย็นกลับเอาร้อนมาส่ง พอท่านสิ้นไปแล้วกลับได้คิดระลึกถึงท่านขึ้นมา . จะทำบุญทำทานอะไรก็มักจะทำแต่สิ่งที่พ่อชอบแม่ชอบถวายพระ แล้วอุทิศไปให้ กับชนิดนี้พ่อชอบแกงชนิดนี้แม่ชอบ หวานชนิดไหนเป็นของโปรดของพ่อ ของชนิดนี้แม่เคยอยากได้อุตส่าห์ทำไปให้ ก็นับว่าดีแล้ว ไม่ได้ว่าอะไรหรอก แต่มาคิดในใจว่า ถ้าทำให้ท่านเสียตั้งแต่ท่านยังมีลมหายใจอยู่จะดีไม่น้อยนะ นี่ทำแล้วนำไปบูชาท่านในบ้านเลยจะได้านิสงส์ทันตาเห็น ส่วนบางคนนั้นตั้งอกตั้งใจทำบูชาท่านอย่างนี้เมื่อท่านยังมีชีวิตอยู่ และเมื่อท่านล่วงลับไปแล้วก็ทำอุทิศไปให้ท่านอีกเล่า เรียกว่า นึกถึงท่านเมื่อไรก็ทำสิ่งที่ท่านชอบอุทิศส่งไปให้ท่าน

คนเช่นนั้นเราจะเห็นมีสักกี่คนกันเล่า !

บูชาพระในบ้านนั้น แม้จะเปลืองทุกวัน แม้จะเป็นพระ
 จูชบ้นบ้างก็ควรจะทำ เพราะนอกจากเป็นหน้าที่แล้วยังเป็น
 การ “เปลืองหนึ่หนึ่” หรือ “เปลืองหนึ่จัต” ไปด้วย
 โอกาสที่จะทำได้เช่นนี้ก็มีเพียงชั่วระยะเวลาที่ท่านยังมีสมหา-
 ใจเท่านั้น อย่าได้คิดรังเกียจหรือเบื่อหน่ายที่จะเลี้ยงท่านเลย
 เงินทองและทรัพย์สินที่เรานำมาเลี้ยงท่านนั้น ถ้าจะว่ากันแล้ว
 ก็เป็นส่วนของท่านด้วยเหมือนกัน พ่อแม่น่ะทนลำบากเลี้ยง
 ลูกให้โตมาได้เป็นเก้าคนสิบคน

แล้วลูกตั้งเก้าคนสิบคนนั้น จะช่วยกันยอมลำบากเลี้ยง
 ท่านเพียงคนสองคนไม่ไหวเชียวหรือ

คนเลี้ยงพ่อแม่ได้ ท่านว่า “ตักน้ำไม่ไหลตกไฟไม่ไหม้”
 คือ ไปแห่งหนตำบลใดไม่ตกอับ จะทำมาหากินอะไรก็จะ
 เจริญอกงาม จะค้าขายก็มีกำไร จะทำสวนทำไร่ก็ผลิดอก
 ออกผลดี จะมีเงินมีทองก็เก็บรักษาไว้ได้ไม่ร้อนเงินและเงิน
 ก็ไม่ร้อน เพราะมีคุณธรรม คือ น้ำใจรู้คุณคนอยู่กับตัว
 คุณธรรมข้อนี้สามารถเก็บความดี และทรัพย์สินเงินทอง
 เข้าไว้ได้

เพราะเป็นคุณธรรมที่เย็นสนิท

ธรรมดาความเย็นย่อมเก็บอะไรไว้ไม่ให้เสีย ไม่ให้เน่า
ได้ ไม่ว่าอาหารปลา เนื้อ ผัก ชนิดไหน หากเก็บไว้ในที่เย็น ๆ
จะอยู่ได้ไม่เน่าเสีย และความเย็นนั้นใคร ๆ ก็ชอบ เช่น ชอบ
อยู่ในห้องเย็น ๆ ชอบคำพูดเย็น ๆ ชอบปลูกบ้านอยู่ในที่มีลม
พัดเย็น ๆ ชอบอยู่ตามริมน้ำลำคลองที่มีน้ำเย็น ๆ จะชอบเย็น
กันทั้งนั้น ไม่เฉพาะคนเท่านั้นที่ชอบเย็น ถึงต้นไม้และสัตว์
ก็ชอบเย็นเช่นกัน

อย่าว่าแต่สิ่งมีชีวิต เช่น คนหรือสัตว์จะชอบเย็นเลย
ถึงสมบัติต่าง ๆ ก็ชอบอยู่ในที่เย็น ๆ ชอบอยู่กับคนเย็น ๆ
เช่นกัน ใครเย็นมากสมบัติก็อยู่มาก และอยู่นาน ใครเย็น
น้อยสมบัติก็อยู่น้อย ใครไม่เย็นเลยสมบัติก็ไม่อยู่เลย ส่วน
คนร้อน หากร้อนมากแม้จะมีสมบัติมากสมบัตินั้นก็หนี
ออกไปเร็ว ถ้าร้อนน้อยก็ค่อย ๆ หนีไปที่ละน้อย ๆ ชนิดที่

“ถ้าร้อนเข้ามาทางหน้าบ้าน สมบัติก็รีบหนีออกทาง
หลังบ้าน” นั้นทีเดียว

บูชาพระในบ้านให้ดีก็มีประโยชน์ ทอดทิ้งพระในบ้าน
ก็มีโทษ ซึ่งบางครั้งอาจจะมาช้าไปหน่อยก็คงไม่ถึงกับนานเกิน
ไป จึงมีสูตรสำเร็จไว้เตือนใจกันว่า

“ลูกคนใดทำให้พ่อแม่ต้องเสียใจ ๑ ครั้ง ต่อก็คงตัวเองจะ
ต้องเสียใจเพราะลูก ๒ ครั้ง

ลูกคนใดทำให้พ่อแม่ผิดหวัง ๑ ครั้ง ต่อก็คงจะต้องผิด
หวังเพราะลูก ๒ ครั้ง

ลูกคนใดทำให้พ่อแม่หน้าตาตก ๑ ครั้ง ต่อก็คงจะต้อง
หน้าตาตกเพราะลูก ๒ ครั้ง

เพราะฉะนั้น

หากลูกคนใดทำพ่อแม่ให้ผิดหวัง ๑๐ ครั้ง ทำพ่อแม่ให้
เสียใจ ๑๐ ครั้ง หรือทำพ่อแม่ให้ต้องร้องไห้ ๑๐ ครั้ง ต่อก็คง
ตัวเองจะต้องผิดหวัง เสียใจ หรือร้องไห้ เพราะลูกตัวเอง
ก็ครั้งละคำนวนดู

นัยตรงกันข้าม

“ลูกคนใดทำพ่อแม่ให้ได้รับความสมหวัง ๑ ครั้ง ต่อก็คง
ตัวเองจะได้รับความสมหวังจากลูก ๒ ครั้ง

ลูกคนโตทำพ่อแม่ให้ได้รับความชื่นใจ ๑ ครั้ง ต่อไปจะ
ได้รับความชื่นใจจากลูก ๒ ครั้ง

ดังนั้น หากลูกคนโตทำพ่อแม่ให้ได้รับความสมหวังได้
รับความชื่นใจ ได้รับความดีใจ ๑๐ ครั้ง ต่อไปในชีวิตจะได้
รับสิ่งเหล่านี้จากลูกของตนถึง ๒๐ ครั้ง”

สูตรนี้จะใช้ได้หรือไม่ก็เห็นจะต้องฝากท่านทั้งหลายไว้
พิจารณา และหรือทบทวนดูจากชีวิตที่ล่วงมาแล้วอาจจริง
หรือไม่จริง อาจใช้ได้หรือใช้ไม่ได้เท่า ๆ กัน แต่ท่านก็วาง
เป็นสูตรไว้เช่นนั้น



พิมพ์ที่โรงพิมพ์ไทยสยาม ถนนไฟฉาย กรุงเทพมหานคร
นายอำพัน ฉายาวงศ์ ผู้พิมพ์และผู้โฆษณา ๒๕๒๒

